目录

| 目录 | 1 |
|------------------|----|
| 使用注意事项 | 2 |
| 安全信息 | 2 |
| 预防措施 | 3 |
| 眼睛安全警告 | 5 |
| 产品特性 | 5 |
| 简介 | 6 |
| 包装概览 | 6 |
| 产品概览 | 7 |
| 主机 | |
| 控制面板 | 8 |
| 输入/输出连接 | 9 |
| 遥控器 | 10 |
| 安装 | 11 |
| 连接投影机 | 11 |
| 连接计算机/笔记本电脑 | 11 |
| 连接视频源 | 12 |
| <i>连接3D音频设备</i> | 13 |
| 使用 3D 眼镜 | 15 |
| 打开/关闭投影机电源 | 16 |
| 打开投影机电源 | 16 |
| 关闭投影机电源 | 17 |
| <u>警告指示灯</u> | 18 |
| 调整投影图像 | 19 |
| 调整投影机高度 | 19 |
| 调整投影机焦距 | 20 |
| 调整投影图像尺寸 | 20 |
| ●用户控制 | 23 |
| 控制面板和遥控器 | 23 |
| 控制面板 | 23 |
| 遥控器 | 24 |
| 屏幕显示菜单 | 27 |
| 操作方法 | |
| 菜单树 | |
| 图像 | 35 |
| <i>图像 进阶选项</i> | 38 |
| 显示设定 | 43 |
| 显示设定 3D | 48 |
| <u> </u> | 50 |

| <u> 沿罢 吉辛</u> 冯宁 | F.2 |
|----------------------|-----|
| 汉 <u></u> 月 尸日汉上 | |
| 反直 女王反正 | |
| <u> </u> | |
| 设直 网络 有线网络设定 | |
| <u> </u> | |
| 设置 Signal (RGB) | 70 |
| 设置 Signal (Video) | 72 |
| 设置 进阶选项 | 73 |
| 选项 | 75 |
| 选项 灯泡设定 | 79 |
| 选项 进阶选项 | 81 |
| 选项 遥控设定 | 83 |
| 选项 Filter Settings | 84 |
| ● 附录 | 85 |
| 故障处理 | 85 |
| 图像问题 | 85 |
| 其它问题 | |
| 遥控器问题 | 87 |
| LED点亮信息 | |
| 屏幕上信息 | |
| 更换灯泡 | 90 |
| 安装和清洁防尘网 | 92 |
| 兼容模式 | 93 |
| RS232 命令和协议功能列表 | 95 |
| PS232针脚分配 | |
| PS2324,减力能 | |
| 只 | 104 |
| | |
| Optoma全球办事机构 | 105 |
| 官制和安全汪意事项 | 107 |
| FCC 声明 | 107 |
| 针对欧盟国家的符合性声明 | 108 |



使用注意事项

安全信息



警告:为降低火灾或电击风险,不要让本设备遭受雨淋或受潮。机壳内存在危险高电 压。不要打开机壳。应委托专业人士进行维修。

B级辐射限制

此B级数字设备符合"加拿大干扰成因设备条例"的所有要求。

重要安全事项

- 不要阻塞任何通风口。为防止投影机过热以保证其可靠进行,建议将投影 机安装在通风良好的位置。例如,不要将投影机放置在杂乱的咖啡桌、沙 发、床等上面。不要将投影机放置在空气流通不畅的狭小空间内,如书柜 或壁橱中。
- 不要在靠近水的地方或潮湿的地方使用本投影机。为降低火灾和/或触电危 险,切勿使本投影机遭受雨淋或受潮。
- 不要安装在热源附近,如散热器、加热器、火炉或其它产生热量的设备 (如放大器)。
- 4. 清洁时使用干布。
- 5. 仅使用制造商指定的连接件/附件。
- 如果本机已物理损坏或者使用不慎,请勿继续使用本机。物理损坏/使用不 慎包括(但不限于):
 - 本机掉落。

2

中文(简体)

- 电源线或插头损坏。
- 液体溅落到投影机上。
- 投影机遭受雨淋或受潮。
- 异物掉入投影机内或者内部元件松动。

不要尝试自行维修本机。打开或卸下机壳时存在危险电压或其它危险。在 送修本机前,请先与Optoma联系。

- 不要让物品或液体进入投影机。否则,可能接触到危险电压点和短路部件,导致火灾或电击。
- 8. 留意投影机外壳上的安全标志。
- 9. 本机只应由相关服务人员进行修理。

<u>使用注意事项</u>

预防措施

藝告-

警告-

警告-

的维护事项。



 当灯泡达到使用寿 命时,必须更换灯 泡模块,否则投影 机无法开机。更换 灯泡时,请按照第 90-91页"更换灯 泡"中列出的步骤 进行操作。 灯泡点亮时切勿直视投影机镜头。亮光可能会伤 害您的眼睛。

请遵循本用户指南中的所有警告、预防措施以及所推荐

为降低火灾或电击危险,切勿使本投影机遭受雨 淋或受潮。

请勿打开或者拆卸本投影机,以免发生触电。

警告-在更换灯泡前,请使本机完全冷却。按照第 90-91页介绍的说明进行操作。

警告- 本投影机将自行检测其灯泡使用寿命。投影机显示警告消息时一定要更换灯泡。

- 警告- 更换灯泡模块后,在屏幕显示的"选项|灯泡设定" 菜单中重设"灯泡时数重置"(参见第79页)。
- 警告- 关闭投影机时,请确保先完成散热过程,然后再 拔掉电源线。投影机需要90秒钟散热时间。
- 警告- 当灯泡接近使用寿命时,屏幕上会显示"超出灯泡寿命"消息。请与当地经销商或服务中心联系,尽快更换灯泡。



使用注意事项

务必:

- ◆ 在清洁产品前,关闭电源并从交流电源插座上拔掉电源线。
- ◆ 使用蘸有中性洗涤剂的柔软干布擦拭主机外壳。
- ◆ 如果本产品长期不用,应从交流插座中拔下电源插头。

切勿:

- ◆ 阻塞设备上用于通风的狭缝和开口。
- ◆ 使用擦洗剂、石蜡或者溶剂擦拭设备。
- ◆ 在如下条件下使用:
 - 温度过高、过低或极潮湿的环境中。
 - ▶ 确保室内环境温度在5°C~40°C之间。
 - ▶ 相对湿度为10%~85%
 - 易受大量灰尘和泥土侵袭的区域。
 - 任何产生强磁场的设备附近。
 - 阳光直接照射。



<u>使用注意事项</u>

眼睛安全警告



- ✤ 切勿直视/面对投影机光束。尽可能背对光束。
- ✤ 在教室中使用投影机时,如果学生回答问题时需要指向 屏幕上的某个位置,务必提醒学生不要注视光束。
- ✤ 为了尽量减少灯泡功耗,应保持房间黑暗以降低周围光 线亮度。

产品特性

- 1080p (1920x1080)
- ◆ 本机分辨率 XGA (1024x768) / SVGA (1280x800)
- ❖ 高清兼容 支持 720p 和 1080p
- ◆ BrilliantColor™ 技术
- ✤ Kensington 锁
- ✤ RS232 控制
- ◆ 快速关机
- ◆ 全3D(见第94页)
- ◆ Crestron/Extron/ PJLink™兼容性。
- ✤ Eco+模式有利干节能降耗
- ◆ USB电源充电器
- ✤ 交互支持(仅限交互版本)









简介

包装概览

打开包装箱并检查其中的物品,确保下面列出的所有部件齐 全。如有任何物品缺失,请与Optoma客户服务联系。

标准附件





对于其他激光幕 布附件,请参见 相应的激光幕布 用户手册。





地域的不同而异。







- Νοτ ✤ 不要将投影机
- 灯泡盖 1.
- 2. 控制面板
- 调焦开关 3.
- 4. 红外线接收器
- 5. 输入/输出连接

- 镜头 6.
- 电源插口 7.
- 扬声器 8.
- 9. 红外线摄像头(仅限交互 版本)





控制面板



- 1. 电源
- 2. 信号源
- 3. 灯泡指示灯
- 4. 温度指示灯
- 5. 红外线接收器





输入/输出连接



简介

- 电源插口 1.
- 2. Kensington[™] 锁定端口
- 3. RJ45接口
- 4. USB电源接口(最大5V/2A)
- 5. 3D同步接口(5V)
- 6. RS-232C接口(9针DIN类型)
- 7. 12V音频输出接口
- 8. USB接口(连接到PC以实现远程鼠标功能)
- 9. VGA输出/VGA2输入接口
- 遥控鼠标需要专门 遥控器。
- 10. VGA1输入/YPbPr接口(PC模拟信号/分量视频输入/HDTV/ YPbPr)
- 11. 复合视频输入接口
- 12. HDMI2 输入接口
- 13. HDMI1 输入接口
- 14. 音频2输入接口(3.5mm mini插孔)
- 15. 复合视频音频输入(右/左)接口
- 16. 音频输入接口(麦克风)
- 17. 音频输出接口(3.5mm mini插孔)





简介

遥控器



对于不支持这些功能的型号,有些按键可能没有功能。



安装

连接投影机

连接计算机/笔记本电脑



| 1 | RS-232C线 |
|----|---------------|
| 2 | |
| 3 | VGA1输入/YPbPr线 |
| 4 | *HDMI线 |
| 5 | 音频2输入线 |
| 6 | 电源线 |
| 7 | 音频输出线 |
| 8 | 音频输入(麦克风)线 |
| 9 | |
| 10 | *3D发射器线 |
| 11 | VGA输出/VGA2输入线 |



- 地区的应用不同, 有些地区可能有 不同的 附件。
- ◆ (*)选件



安编

DVD播放机、Blu-ray播放机、机顶盒、HDTV接收 机、游戏控制台





Note

DVD播放机、机顶盒、HDT\ 接收器

| 1 | .*3 RCA 分量线 |
|---|-------------|
| 2 | *HDMI线 |
| 3 | * 音频2 输入线 |
| 4 | 音频输入线 |
| 5 | |
| 6 | * 音频输出线 |
| 7 | 麦克风输入线 |
| 8 | 视频线 |
| 9 | *3D发射器线 |

连接3D音频设备

如果您已经如图所示,用 HDMI 线将设备连接在一起,则将可以开始了。打开您的 3D 视频源和 3D 投影机的电源。

PlayStation[®] 3 游戏

- 确保您已经将您的游戏机更新为最新软件版本。
- 转到"设置菜单 -> 显示设置 -> 影像输出 -> HDMI"。选择"Automatic",然后按照屏幕上的说明操作。
- 插入 3D 游戏光盘,您也可以通过 PlayStation[®] 网络下载游戏和进行 3D 更新。
- 启动游戏。在游戏内菜单中,选择"玩 3D 游戏"。
- Blu-ray 3D™ 播放器
- 确保您的播放器可以支持 3D Blu-ray™ 光盘,并且 3D 输出已启用。
- 将 3D Blu-ray[™] 光盘插入播放器,然后按"播放"。
- 3D 电视(如: SKY 3D, DirecTV)
- 联系您的电视服务提供商,开启 3D 频道。
- 开启3D频道后, 切换到3D频道。
- 您会看到两个图像并排显示。
- 切换至3D投影机的"Side By Side"。此选项位于投影机 OSD 菜 单的"显示设定"部分。

具有 2D 1080i 并排信号输出的 3D 设备(如: 3D DV/DC)

- 连接 3D 设备,并切换到通过 2D 并排输出到 3D 投影机来输出 3D 内容。
 - 您会看到两个图像并排显示。
- 切换至3D投影机的"Side By Side"。此选项位于投影机 OSD 菜 单的"显示设定"部分。
- 如果从HDMI 1.4a信号源(例如, 3D Blu-ray)中观看3D内容, 您 D 的3D眼镜应始终同步。如果从HDMI 1.3信号源(例如,使用Side By Side模式的3D广播)观看3D内容,可能需要使用投影机的3D 同步-反转选项来优化您的 3D 体验。此选项位于投影机 OSD 菜单 的"显示设定 ->3D"部分。



若输入普通
 的 2D 视频,请
 按 "3D 影像格式"
 按钮以调
 至 "自动"模式。

✤ 在使用投影机

3D 功能前, 3D

视频源设备必须 已经开机。

✤ 如果 "Side By Side"已启用, 2D 视频内容将不能正 确显示。









有关详情,请参
 考 3D 眼镜用户
 指南。

使用 3D 眼镜

- 1. 开启3D眼镜。
- 2. 验证 3D 内容已发送到投影机并且信号兼容投影机规格。
- 开启3D投影机的"3D模式"(关/DLP-Link/VESA 3D 视 您所使用的眼镜类型而定)。此选项位于投影机 OSD 菜单 的"显示设定"部分。
- 載上 3D 眼镜,确认投影机画面的图像显示是否为 3D 立体 画面且眼睛不会感觉疲劳。
- 如果图像没有显示为 3D,请检查 3D 设备是否已正确设置为发出 3D 图像。或者,当输入信号为2D 1080i并排时, "Side By Side"应开启,并重复前面的步骤1~4。
- 可能需要使用投影机的"3D同步反转"选项来优化您的 3D 体验。此选项 位于投影机 OSD 菜单的"显示设定"部分。
- 7. 关闭 3D 眼镜:按住"电源"按钮,直到LED灯熄灭。
- 8. 有关详情,请参考 3D 眼镜用户指南,或制造商的网站。



安集

打开/关闭投影机电源

打开投影机电源

- 1. 牢固连接电源线和信号线。连接后,开机/待机LED将变为红 色。
- 按投影机顶部或遥控器上的"**也**"按钮开启灯泡电源。 开机/待机LED此时变为蓝色。
 开机画面显示约10秒钟。第一次使用本投影机时,会提示您 选择菜单的语言和投影机的省电模式。
- 打开并连接您投影显示的的信号源设备(计算机、笔记本电脑、视频播放机等)的电源,投影机将自动检测信号源。否则,按菜单按钮以转到"选项"。 确保"信号源锁定"已设为"关"。
- ◆ 如果同时连接了多个信号源,可以按遥控器上的"信号源"按 钮或按遥控器上的直接信号源键切换输入。





安渠

关闭投影机电源

 按遥控器或控制面板上的 "∪" 按钮可以关闭投影机。屏幕 上显示下面的消息。



再按一次"**U**"按钮进行确认,否则该消息将在15秒钟后消 失。第二次按"**U**"按钮时,投影机将显示倒计时并关机。

 散热风扇继续转动约10秒以进行散热,开机/待机LED将闪 烁蓝色。当开机/待机LED稳定显示红色时,表示投影机已 进入待机模式。

如果希望使投影机重新返回工作状态,必须等待投影机完成散热过程并已进入待机模式。一旦进入待机模式,只需按"**也**"按钮即可重新启动投影机。

- 3. 从电源插座和投影机上拔掉电源线。
- 4. 切勿在电源关闭过程完成之后立即打开投影机电源。



警告指示灯



如果投影机出现 这些现象,请与 附近的服务中心 联系。有关的详细 信息,请参见第 105-106页。 当警告指示灯(如下所述) 点亮时, 投影机将自动关闭:

- ◆ "灯泡"LED指示灯显示红色,并且如果"开机/待机" 指示灯闪烁红色。
- ◆ "温度"LED指示灯显示红色,并且如果"开机/待机" 指示灯闪烁红色。这表示投影机过热。在正常情况下,投影 机可以重新开启。
- ◆ "温度"LED指示灯闪烁红色,并且如果"开机/待机"指示灯闪 烁红色。

从投影机上拔掉电源线,等待30秒,然后再试一次。如果警告 指示灯仍点亮,请与附近的服务中心联系以寻求帮助。



安装

调整投影图像

调整投影机高度

本投影机配有升降支脚,用于调整图像高度。

- 1. 找到您想要修正高度的投影机下面的可调节支脚。
- 逆时针转动可调节环以升高投影机或顺时针以降低它。 根据需要对其余支脚重复操作。



调整投影机焦距

对焦图像时,拨动调焦开关,直到图像清晰。

- ▶ 标准投射系列 (XGA): 此投影机的聚焦范围是自镜头中心算 起1.55到2.21英尺(0.47到0.68米)。
- ▶ 标准投射系列 (WXGA): 此投影机的聚焦范围是自镜头中心 算起1.59到2.15英尺(0.49到0.66米)。
- ▶ 标准投射系列(1080p):此投影机的聚焦范围是自镜头中心 算起1.46到1.83英尺(0.45到0.56米)。



调整投影图像尺寸

- ▶ 投影图像尺寸(XGA)是70-100英寸(1.78到2.54米)。
- ▶ 投影图像尺寸(WXGA)是85-115英寸(2.16到2.92米)。
- ▶ 投影图像尺寸(1080p)是80-100英寸(2.03到2.54米)。



安装



- "a":从镜头中心到图像垂直顶部的图像偏移(m)。
- "b":从镜头中心到投影机底部的距离。
- "c":从墙壁(投影表面)到投影机后部的距离。
- "**d**":图像对角线。
- "g":从镜头中心到墙壁(投影表面)的距离。
- "m":从墙壁(投影表面)到投影机前部的距离。
- "p":从投影机顶部到安装孔的距离。
- "H":图像高度。
- "W":图像宽度。





安装

标准投射XGA (4:3)

| а | b | с | d | w | | н | | g | | m | Р |
|------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---------------|------|------|------|------|--------------------|-----------------|-------------------------------|----------------------|
| 从镜头中心到图像 垂直顶部的图像 偏移(m) | 从镜头中心到投影机 底部的距离(m) | 从墙壁(投影表 面)到投影机后部 的距离(m) | 图形对角线 (英寸) | 图像宽度 | 民寸 | 图像高度 | :尺寸 | 从镜头中 壁(投影 的距 | 心到墙 表面) 离 | 从墙壁(投影表 面)到投影机前 部的距离(m) | 从投影机顶部到安 装孔的距离(m) |
| | | | | (英寸) | (m) | (英寸) | (m) | (英尺) | (m) | | |
| 0.181 | 0.0631 | 0.219 | 70 | 56.0 | 1.42 | 42.0 | 1.07 | 1.55 | 0.47 | 0.253 | 0.115 |
| 0.192 | 0.0631 | 0.246 | 74 | 59.2 | 1.50 | 44.4 | 1.13 | 1.64 | 0.50 | 0.253 | 0.115 |
| 0.207 | 0.0631 | 0.287 | 80 | 64.0 | 1.63 | 48.0 | 1.22 | 1.77 | 0.54 | 0.253 | 0.115 |
| 0.233 | 0.0631 | 0.354 | 90 | 72.0 | 1.83 | 54.0 | 1.37 | 1.99 | 0.61 | 0.253 | 0.115 |
| 0.259 | 0.0631 | 0.422 | 100 | 80.0 | 2.03 | 60.0 | 1.52 | 2.21 | 0.68 | 0.253 | 0.115 |

标准投射WXGA (16:10)

| а | b | с | d | ٧ | v | F | I | g | | m | Р |
|------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---------------|------|------|------|------|--------------------|---|-------------------------------|----------------------|
| 从镜头中心到图像 垂直顶部的图像 偏移(m) | 从镜头中心到投影机 底部的距离(m) | 从墙壁(投影表 面)到投影机后部 的距离(m) | 图形对角线 (英寸) | 图像宽 | 度尺寸 | 图像高, | 度尺寸 | 从镜头中 壁(投纍 的距 | ³ 心到墙 (表面) 2 2 高 | 从墙壁(投影表 面)到投影机前 部的距离(m) | 从投影机顶部到安 装孔的距离(m) |
| | | | | (英寸) | (m) | (英寸) | (m) | (英尺) | (m) | | |
| 0.172 | 0.0631 | 0.232 | 85 | 72.1 | 1.83 | 45.0 | 1.14 | 1.59 | 0.49 | 0.253 | 0.115 |
| 0.176 | 0.0631 | 0.245 | 87 | 74.0 | 1.88 | 46.2 | 1.17 | 1.63 | 0.50 | 0.253 | 0.115 |
| 0.182 | 0.0631 | 0.261 | 90 | 76.4 | 1.94 | 47.7 | 1.21 | 1.69 | 0.51 | 0.253 | 0.115 |
| 0.202 | 0.0631 | 0.318 | 100 | 84.8 | 2.15 | 53.0 | 1.35 | 1.87 | 0.57 | 0.253 | 0.115 |
| 0.222 | 0.0631 | 0.375 | 110 | 93.3 | 2.37 | 58.3 | 1.48 | 2.06 | 0.63 | 0.253 | 0.115 |
| 0.232 | 0.0631 | 0.403 | 115 | 97.5 | 2.48 | 60.9 | 1.55 | 2.15 | 0.66 | 0.253 | 0.115 |

标准投射1080p (16:9)

| а | b | с | d | v | v | H | I | g | 1 | m | Р |
|------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---------------|------|------|------|------|--------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------------|
| 从镜头中心到图像 垂直顶部的图像 偏移(m) | 从镜头中心到投影机 底部的距离(m) | 从墙壁(投影表 面)到投影机后部 的距离(m) | 图形对角线(英寸) | 图像宽 | 度尺寸 | 图像高. | 度尺寸 | 从镜头中 壁(投纍 的野 | ¹ 心到墙 「表面) 「离 | 从墙壁(投影表 面)到投影机前 部的距离(m) | 从投影机顶部到安 装孔的距离(m) |
| | | | | (英寸) | (m) | (英寸) | (m) | (英尺) | (m) | | |
| 0.179 | 0.0631 | 0.193 | 80 | 69.7 | 1.77 | 39.2 | 1.00 | 1.46 | 0.45 | 0.253 | 0.115 |
| 0.200 | 0.0631 | 0.244 | 89 | 77.6 | 1.97 | 43.7 | 1.11 | 1.63 | 0.50 | 0.253 | 0.115 |
| 0.202 | 0.0631 | 0.249 | 90 | 78.4 | 1.99 | 44.1 | 1.12 | 1.65 | 0.50 | 0.253 | 0.115 |
| 0.224 | 0.0631 | 0.305 | 100 | 87.2 | 2.21 | 49.0 | 1.25 | 1.83 | 0.56 | 0.253 | 0.115 |

✤ 这些表仅供用户参考。



控制面板和遥控器

控制面板



| 使用控制面板 | | | | | | |
|--------|-----|---------------------------|--|--|--|--|
| 电源 | ር | 参见第16-17页的"打开/关闭投影机电源"部分。 | | | | |
| SOURCE | Ð | 按壬选择输入信号。 | | | | |
| 灯泡LED | -¥- | 指明投影机的灯泡状态。 | | | | |
| 温度LED | | 指明投影机的温度状态。 | | | | |
| 红外线接收器 | | 接收来自遥控器的红外线信号。 | | | | |



遥控器



| 使用遥控者 | 22 | |
|---------------|----|--|
| 电源 | | 按下以打开 / 关闭投影机。 |
| 开关 | Ċ | 按下以打开 / 关闭 USB 鼠标。 |
| 显示空白/ 音频静音 | ø | 按下以隐藏 / 取消隐藏屏幕画面,也可关闭 / 打开音频。 |
| 画面冻结 | | 按下以冻结投影仪图像。 |
| 静音 | 威 | 暂时关闭/打开音频。 |
| 单击鼠标左键 | L | 使用鼠标左键单击。 |
| 单击鼠标右键 | R | 使用鼠标右键单击。 |
| 四向选择键 | | 使用▲ ▼ ◀▶选择项目或调整选择内容。 |
| Enter | | 确认您选择的项目。 |
| Page - | | 按下向下翻页。 |
| Laser(激光) | | 用作激光教鞭。 |
| Page + | | 按下向上翻页。 |
| Keystone | -+ | 按下以调整由于投影机倾斜而造成的图像失真。 |
| Volume | -+ | 按下进行调节以增大/减小音量。 |
| 宽高比 / 1 | | ▶按此键改变所显示图像的画面比例。 ▶用作数字小键盘数字"1"。 |
| Menu / 2 | | ▶按下以显示或退出投影机的屏幕显示莱单。 ▶用作数字小键盘数字"2"。 |



| 中文 | (简体) | 24 |
|----|------|----|
| | | |

用户控制

| Power s | Switch |
|--------------------------|---------------|
| Freeze | × |
| | R |
| | |
| | |
| Page- | Page+ |
| | |
| | 3D 6 |
| 7 8 (User1) (User2) (| 9 User3 |
| 0 Source */4 | Resync |
| | \mathcal{I} |

| 使用遥控 | 器 | | | | | |
|-----------------------------|---------|---|--|--|--|--|
| 3D / 3 | | ▶按下以手动选择一种与您的3D内容相匹配的3D 模式。 ▶用作数字小键盘数字"3"。 | | | | |
| HDMI / 4 | | | | | | |
| VGA/5 | | ▶按下可以选择 VGA 信号源。 ▶用作数字小键盘数字"5"。 | | | | |
| Video / 6 | | ▶按下以选择复合影像信号源。 ▶用作数字小键盘数字"6"。 | | | | |
| User1 / 7; Use User3 / 9 | r2 / 8; | ▶ 用户定义的键。 ▶ 分别用作数字小键盘的数字"7"、"8" 和"9"。 | | | | |
| Source | | 按下以选择输入信号。 | | | | |
| 明亮模式 / 0 | */* | ▶按下以自动调节画面亮度,以获得最佳的对比度性能。 ▶用作数字小键盘数字"0"。 | | | | |
| Re-sync | | 按下以将投影机自动同步到输入信号源。 | | | | |



用户控制





遥控器随附2节AAA电池。 只应使用制造商推荐的相同或同等类型的电池。



电池使用不当可能导致化学漏液或爆炸。请务必遵循下述指导说明。 请勿混用不同类型的电池。电池类型不同,特性也不同。 请勿混用新旧电池。新旧电池混用会缩短新电池使用寿命或导致旧电池 化学漏液。 电池没电后,应尽快取出。若皮肤接触到电池漏液化学物质, 可能会造成损伤。如发现任何化学漏液,应用布擦拭干净。 因存放条件差异,此产品随附电池的预期使用寿命可能会缩短。 若长时间不使用遥控器单元,应取出电池。 在废弃电池时,务必遵守相关国家或地区的法规。





屏幕显示菜单

本投影机具有一个多语言屏幕显示(OSD)菜单,可以调整图 像并更改多种设置。投影机将自动侦测信号源投影显示。

操作方法

- 1. 如要打开OSD菜单,请按遥控器或控制面板上的"Menu"。
- 2 当显示 OSD 时,使用 ◀▶ 键选择主菜单中的项目。在特定页面 上进行选择时,按▼ 或 "Enter"键进入子菜单。
- 3. 使用▲ ▼ 键在子菜单中选择所需项目, 然后按▶ 或 "Enter" 键查 看更多设置。通过 ◀▶ 键调整设置。
- 4. 在子菜单中选择下一个要调整的项目,并按照如上所述进行调整。
- 5. 按"Enter"或"Menu"进行确认,屏幕将返回主菜单。
- 6. 如要退出,请再次按"Menu"。OSD 菜单将关闭,投影机自动保存新的设置。





菜单树

用户控制

| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|-----|------|------------------|------|---|------------|--------------------------------|
| | 显示模式 | | | 演示 / 明亮 / 电影 / sRGB / 黑板 / DICOM SIM. / 3D / 用户 | | 各个模式均可调整并 保存为用户模式。 |
| | 亮度 | | | | -50~ +50 | |
| | 对比度 | | | | -50~ +50 | |
| | 锐度 | | | | 1~ 15 | |
| | 色彩 | | | | -50~ +50 | |
| | 色度 | | | | -50~ +50 | |
| | | 降噪 | | | 0~10 | |
| | | Brilliant Color™ | | | 1~10 | 所有显示模式均可选 择全部gamma值。 |
| | | Gamma | | 电影/ 图像/ 1.8/2.0/ 2.2/ 2.6/黑板 / DICOM SIM. / 3D | | 所有显示模式均可选 择全部gamma值。 |
| | | 色温 | | 标准/ 凉爽 / 冷色 | | |
| 图像 | | | | 不是 HDMI 输入:自动 / RGB / YUV | 自动 | |
| | | 颜色空间 | | HDMI 输入:自动/ RGB(0~255) / RGB(16~235)/ YUV | 自动 | 各个模式均可调整并保存为用户模式。 |
| | | | R増益 | | | |
| | 进阶选项 | | G增益 | | | |
| | | | B増益 | | | |
| | | | R偏差 | | | |
| | | RGB进阶调整 | G偏差 | | | |
| | | | B偏差 | | | |
| | | | 恢复原值 | | | 重置当前信号源当前 显示模式的RGB增 益/偏差 |
| | | | 退出 | | | |
| | | | 红色 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |
| | | 色彩管理 | 绿色 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |
| | | | 蓝色 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |



| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|------|--------|--------------|------|--|---------------|---|
| | | | 青色 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |
| | | | 洋红 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |
| | | 会 议签证 | 黄色 | 色调/ 饱和度 / 增益/ 退出 | -50~ +50 | |
| | 进阶选项 | 巴杉官哇 | 白色 | R/G/B/退出 | -50~ +50 | 注意 重置当前信号源当前显示模式的CMS设置 重置当前信号源当前显示模式的图像设置 重式約式約個像设置 上/下/右/左(图标 在中心) 1080p: -5~ +5 3D模式设为"关" 时,这些项目灰色显示。 |
| 图像 | | | 恢复原值 | | | 重置当前信号源当前显 |
| | | | 退出 | | | 示模式的CMS设置 |
| | | 退出 | | | | |
| | 恢复原值 | | | 是/否 | | 重置当前信号源当前显 示模式的图像设置 |
| | | | | 4:3 | | |
| | | | | 16:9/16:10[WXGA] | | |
| | 影像比例 | | | LBX | 日初 | 示模式的图像设置 |
| | | | | Native | | |
| 日二语中 | | | | 自动 | 默认设置 是"自动" | |
| 亚小皮庄 | 缩放 | | | | -5 ~ +25 | |
| | 边缘遮盖 | | | | 0~10 | |
| | | 水平位移 | | | -50~ +50 | ト/下/右/左 (图标 |
| | 影像位移调整 | 垂直位移 | | | -50~ +50 | 在中心) |
| | 梯形失真调节 | | | | -15~ +15 | 1080p: -5~ +5 |
| | | 3D模式 | | DLP-Link/ VESA 3D /关 (若投影机没有VESA端口, 请使用"红外线") | DLP-Link | |
| | | 3D->2D | | 3D/ L/ R | | |
| 图像 | 3D | 3D 影像格式 | | 自动/ Side By Side/ Top and Bottom/ Frame Sequential | | 3D模式设为"关" 时,这些项目灰色 显示。 |
| | | 3D同步反转 | | 开/关 | 关 | |
| | | 退出 | | | | |

| 主菜単 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|-----|-------------|--------|----|---|------------------|----|
| | 语言 | | | English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Polski / Nederlands / Svenska / Norsk/Dansk / Suomi / Ελληνικά/ 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Русский / Magyar / Čeština / حربی / Türkçe / قارسی / Română/Slovenčina | 中文(简体) | |
| | | | | 正投-桌面 🕢 🛋 | | |
| | 投影方式 | | | 背投-桌面 🕢 🛌 | 工机早准 | |
| 设署 | 12 17 77 24 | | | 正投-吊装 | E DOIN | |
| KE. | | | | 背投-吊装 🕢 🏸 | | |
| | 画面类型 | | | 16:10/16:9(WXGA型号) | 默认设置 是"16:10" | |
| | | | | 左上 | | |
| | | | | 右上 | | |
| | 菜单位置 | | | 居中 | 居中 | |
| | | | | 左下 | | |
| | | | | 右下 | | |



| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 | |
|-----|----------------|---|--------|--------------------|------------|-------------------------------------|-------|
| | | 安全设定 | | 开/关 | 关 | | |
| | | | | 月 | 0~12 | | |
| | | · · 스 · · · · · · · · · · · · · · · · · | | д | 0~30 | | |
| | 安全设定 | 女主走的 | | 小时 | 0~24 | 选择了"安全设定" 时,需要输入密码。 | |
| | | | | 退出 | | | |
| | | 更改密码 | | | | | |
| | | 退出 | | | | | |
| | | 频率 | | | -5~+5 | | |
| | | 相位 | | | 0~63 | 初信号面定 | |
| | Cional (DCP) | 水平位置 | | | -5~+5 | 选择了"安全设定" 时,需要输入密码。 视信号而定 | 悦盲亏凹走 |
| | Signai (KGB) | 垂直位置 | | | -5~+5 | | |
| | | 自动 | 启用/ 禁用 | | | | |
| | | 退出 | | | | | |
| 设置 | | 白色级别 | | | -50~+50 | | |
| | Signal (Video) | 黑色级别 | | | -50~+50 | | |
| | | 退出 | | | | | |
| | 投影机ID | | | | 00~99 | | |
| | | 内置扬声器 | | 开/关 | 开 | | |
| | | 静音 | | 开/关 | ¥ | | |
| | 吉辛设宁 | 卒물 | 音频 | | 0-10 | 音频1 (RCA)用于复 合视频 | |
| | 戶日反定 | 月里 | 麦克风 | | 0-10 | 音频2(Mini插孔)用 于VGA | |
| | | 音频输入 | | 默认/ AUDIO1/ AUDIO2 | 默认 | | |
| | | 退出 | | | | | |
| | | 开机画面 | | Optoma/ 中性/ 用户 | Optoma | | |
| | 进险进币 | 屏幕捕获 | | | | | |
| | 此时起现 | 限制字幕 | | CC1/CC2/关 | 关 | | |
| | | 退出 | | | | | |

| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|-----|-------------|--------|-------------------------|--------------------------------------|------------|---|
| | | | 网络状态 | 只读 | | |
| | | | DHCP | 开/关 | | 注意 切勿在此页面上超时。 切勿在此页面上超时。 切勿在此页面上超时。 口 辺の在此页面上超时。 日 <li< td=""></li<> |
| | | | IP地址 | | | |
| | | | 子网掩码 | | | |
| | | 有线网络设定 | 网关 | | | |
| | | | DNS | | | |
| | | | 应用 | 是/否 | | |
| 设置 | 网络 | | Mac地址 | 只读 | | |
| | | | 退出 | | | |
| | | | Crestron | 开/关 | 开 | U |
| | | | Extron | 开/关 | 开 | |
| | | | PJ Link | 开/关 | 开 | |
| | | 控制设定 | AMX Device Discovery | 开/关 | 开 | |
| | | | Telnet | 开/关 | 开 | |
| | | | 退出 | | | |
| | 输入道 | | | HDMI 1/ HDMI 2/ VGA1/ VGA2/ 影像 | | 没有信号输入时,用 户仍可在OSD中选 择"输入源"。 |
| | | | | 退出 | | |
| | 信号源锁定 | | | 开/关 | 关 | |
| | 高海拔模式 | | | 开/关 | 关 | |
| | 信息隐藏 | | | 开/关 | 关 | |
| 选坝 | 按键锁定 | | | 开/关 | 关 | |
| | 测试图案 | | | 无 / 网格 (白色)/ 网格 (绿色)/ 网格 (洋红)/ 白色 | 无 | |
| | 背景颜色 | | | 蓝色 / 黑色 / 红色 / 绿色/ 白色 | 蓝色 | 默认设置是"蓝色" |
| | 12V 继电器 A | | | 开/关 | 开 | |
| | VGA2 Switch | | | In/Out | Out | |



| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|-----|-----------------|-----------|-----|---|------------|----|
| | | 电源侦测自动开机 | | 开/关 | | |
| | | 信号源侦测自动开机 | | 开/关 | | |
| | | 自动关机(分) | | | 0~180 | |
| | | 睡眠定时(分) | | | 0~990 | |
| | | 电源模式(待机) | | 活动/ 节能 | 节能 | |
| | | 快速恢复 | | 开/关 | 关 | |
| | 进阶选项 | | 用户1 | HDMI 2/ VGA2/ 测试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结 | HDMI 2 | |
| | | 遥控设定 | 用户1 | HDMI 2/ VGA2/ 測试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结 | VGA2 | |
| 选项 | | | 用户3 | HDMI 2/ VGA2/ 测试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结 | 测试图案 | |
| | | 退出 | | | | |
| | | 灯泡已用时间 | | 只读[范围0~ 9999] | | |
| | | 灯泡时数重置 | | 是/否 | 否 | |
| | 灯泡设定 | 灯泡使用寿命提示 | | 开/关 | 开 | |
| | | 明亮模式 | | 明亮/ 节能/ 高动态节能模式/ Eco+ | 明亮 | |
| | | 退出 | | | | |
| | | 滤网使用时间 | | 只读[范围0~ 9999] | | |
| | Filter Settings | 滤网使用提醒 | | 关/ 300 hr/ 500 hr/ 800 hr/ 1000 hr | 500 hr | |
| | Ŭ | 重置滤网使用时数 | | 是/否 | 否 | |
| | | 退出 | | | | |

33



| 主菜单 | 子菜单 | 进阶选项菜单 | 参数 | 菜单中的各个项目 | 值或默认 设置 | 注意 |
|-----|------|--------|----|----------|------------|--|
| 选项 | 恢复原值 | | | 目前设定/全部 | | 目前设定的定义:将 所有OSD设置恢复至 当前信号源和当前时 序的默认设置。 全部的定义:将所有 OSD设置恢复至全部 信号源和全部时序的 默认设置。 |



用户控制



| | Ĩ | K X | × | 000 | |
|---|--------------------------|-----|----------|-----|-----|
| | | 图 | 像 | | |
| ☆ | 显示模式 | | <u> </u> | 演 | ⊼ ▶ |
| ⊅ | 亮度 | | | -5 | 0 🕨 |
| | 对比度 | | | -5 | 0 🕨 |
| Δ | 锐度 | | | 1 | 5 🕨 |
| | 色彩 | | | 5 | 0 🕨 |
| | 色度 | | | 5 | 0 🕨 |
| Ð | 进阶选项 | | _ | | ► |

<u>显示模式</u>

对于许多类型的图像,投影机里有很多已经优化了的出厂预置。

- ▶ 演示:此模式适用于在公众面前显示到 PC 的连接。
- ▶ 明亮: PC 输入的最高亮度。
- ▶ 电影:此模式适合观看影像。
- ▶ 用户:记忆用户的设置。
- 黑板:当投影到黑板(绿色)时,应选择此模式,以实现最佳 色彩设置。
- DICOM SIM.: 此模式可以投射单色医学图像,如X射线造影、MRI等。
- ▶ sRGB:标准化的、准确的颜色。
- 3D: 想体验 3D 效果,您需要一副 3D 眼镜,请确保您的 PC/ 便携式设备具有 120 Hz 信号输出四组缓冲图形卡并已安装了 3D 播放器。



用户控制



亮度

调整图像的亮度。

- ▶ 按 ◀ 可以使图像变暗。
- ▶ 按 ▶ 使图像变亮。



<u>对比度</u>

对比度控制图片最亮和最暗部分之间的差异程度。

- ▶ 按 ◀ 可以降低对比度。
- ▶ 按▶ 可以提高对比度。




<u>锐度</u>

调整图像清晰度。

- ▶ 按 ◀ 可以降低锐度。
- ▶ 按▶ 可以提高锐度。



<u>色彩</u>

将视频图像从黑白调整为完全饱和的颜色。

- ▶ 按 ◀ 降低图像的饱和度。
- ▶ 按▶ 提高图像的饱和度。



<u>色度</u>

调整红绿色平衡。

- ▶ 按◀增加图像中的绿色数量。
- ▶ 按▶ 增加图像中的红色数量。



恢复原值

选择"是"可恢复"图像"的出厂默认设置。 退出



| | 7 X | × | 000 | |
|-----------------|----------------|----|------|---|
| | 图 [,] | 像 | | |
| | 进阶 | 选项 | | |
| 降噪 | | | 2 | • |
| Gamma | | | 电影 | • |
| Brilliant Color | | | 2 | • |
| RGB进阶调整 | | | | • |
| 色温 | | | 凉爽 | • |
| 色彩管理 | | | | • |
| | 2 | | | |
| 颜色空间 | | | 自动 | |
| | | | ▲ 退出 | |

降噪

用户控制

图像 | 进阶选项

选择噪点滤波灵敏度。较大的值可以提高降噪效果,但图像会变柔 和。

- ▶ 按◀减少图像中的噪点。
- ▶ 按▶ 增加图像中的噪点。



Gamma

这允许您设置 gamma 曲线类型。完成初始设置和微调后,可以执 行 Gamma 调整步骤优化图像输出。

- ▶ 电影:用于家庭影院。
- ▶ 图像:用于 PC/照片信号源。
- 黑板:当投影到黑板(绿色)时,应选择此模式,以实现最佳 色彩设置。
- DICOM SIM.: 此模式可以投射单色医学图像,如X射线造影、MRI等。

按◀或▶选择模式。

| Gamma | | | | ¢ |
|-------|---|----|---|---|
| | ∢ | 电影 | • | |



用户控制

Brilliant Color™

采用新的色彩处理算法和系统级增强功能,此可调项目可以在提供 逼真、丰富图片色彩的同时,微调图片亮度。

- ▶ 按◀强化图像增强效果。
- ▶ 按▶减弱图像增强效果。



<u>RGB进阶调整</u>

此设置可以配置图像的亮度(增益)和对比度(偏差)。 ▶ 按**⊲**减小所选颜色的增益和偏差。

▶ 按▶ 增大所选颜色的增益和偏差。

| RGB进阶调整 | Q |
|----------|------|
| R增益 | -15 |
| G增益 | -15 |
| B增益 ■ | -15 |
| R偏差 ■ | -15 |
| G偏差 | -15 |
| B偏差 ■ | -15 |
| 😋 恢复原值 | ▲ 退出 |

色温

按◀或▶选择色温:标准、凉爽或冷色。

| 色温 | | | | Q |
|----|---|----|---|---|
| | • | 凉爽 | • | |



用户控制

<u>色彩管理</u>

按▶ 进入下一级菜单, 然后使用▲ 或▼ 或 ◀ 或▶ 选择项目。

| 色彩管理 | Þ |
|------|--------|
| 红色 | 青色 |
| 绿色 | 洋红 |
| 蓝色 | 黄色 |
| 白色 | 😋 恢复原值 |
| | ♠ 退出 |

▶ 红色:按▲或▼选择色调、饱和度和增益颜色。然后,按◀或
 ▶ 减小或增大相应的值。

| 红色 | Ø |
|-----|------|
| 色调 | -30 |
| 饱和度 | -30 |
| 增益 | -30 |
| | 🔩 退出 |

▶ 青色: 按▲ 或▼ 选择色调、饱和度和增益颜色。然后, 按 ◀ 或
 ▶ 减小或增大相应的值。





用户控制

▶ 绿色:按▲或▼选择色调、饱和度和增益颜色。然后,按 ◀或
 ▶ 减小或增大相应的值。



▶ 洋红: 按▲ 或▼ 选择色调、饱和度和增益颜色。然后, 按 ◀ 或
 ▶ 减小或增大相应的值。

| 洋红 | Q |
|-----|------|
| 色调 | -30 |
| 饱和度 | -30 |
| 增益 | -30 |
| | ♠ 退出 |

▶ 蓝色: 按▲ 或▼ 选择色调、饱和度和增益颜色。然后, 按 ◀或
 ▶ 减小或增大相应的值。



▶ 黄色: 按▲ 或▼ 选择色调、饱和度和增益颜色。然后, 按 ◀ 或
 ▶ 减小或增大相应的值。





用户控制

▶ 白色:按▲或▼选择色调、饱和度和增益颜色。然后,按 ◀或
 ▶ 减小或增大相应的值。

| 白色 | Q |
|-----|------|
| 色调 | -30 |
| 饱和度 | -30 |
| 增益 | -30 |
| | ← 退出 |

▶ 恢复原值:选择 "\$ 恢复原值"可恢复颜色调整的出厂默认设置。

<u>颜色空间</u>

按◀或▶选择合适的颜色矩阵类型:

- ▶ 非 HDMI 输入:自动、RGB或YUV
- ▶ HDMI 输入:自动、RGB(0-255)、RGB(16-235)或YUV。



恢复原值

- 目前设定:选择"是"将此菜单上的显示参数恢复至出厂默认设置。
- ▶ 全部:选择"是"将所有菜单上的显示参数恢复至出厂默认设置。
- <u>退出</u>



用户控制



影像比例

按◀或▶选择所需的宽高比: 4:3、16:9/16:10 (WXGA)、 LBX、Native或自动。



XGA

显示设定

- ▶ 4:3: 此影像比例适用于 4:3 输入源。
- ▶ 16:9:此格式适用于16:9输入源,如针对宽屏电视的HDTV和 DVD增强。
- ▶ Native: 此格式显示原始图像而没有任何缩放。
- ▶ 自动:自动选择合适的显示影像比例。

| 信号源 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | | | |
|--------|--|----------------|---------|------|--|--|--|
| 4:3 | 调整至 1024 : | 调整至 1024 x 768 | | | | | |
| 16:9 | 调整至 1024 : | 调整至 1024 x 576 | | | | | |
| Native | | | | | | | |
| 自动 | ▶若信号源是4:3,则自动调整大小至1024 x 768 ▶若信号源是16:9,则自动调整大小至1024 x 576 ▶若信号源是15:9,则自动调整大小至1024 x 614 ▶若信号源为 16:10,则自动调整大小至 1024 x 640 | | | | | | |



用户控制

WXGA

- ▶ 4:3: 此格式适合4:3输入源。
- ▶ 16:9:此格式适用于16:9输入源,如针对宽屏电视的HDTV和 DVD增强。
- ▶ 16:10: 此影像比例用于 16:10 输入源, 如宽屏笔记本电脑。
- ▶ LBX: 此格式适用于非16x9、宽屏信号源以及利用外部16x9镜 头以全分辨率显示的2.35:1宽高比的用户。
- ▶ Native: 此格式显示原始图像而没有任何缩放。
- 自动:自动选择合适的显示影像比例。

关于 LBX 模式的详细信息:

- 一些宽屏DVD未针对16x9电视进行增强。因此,图像以16:9模 式显示时看起来不正确。在这种情况下,请尝试使用4:3模式观 看DVD。如果内容本身不是4:3,在16:9显示屏上图像四周会 出现黑条。对于此类型的内容,可以使用LBX模式使图像占满 16:9显示屏。
- 如果使用外部横向压缩镜头,此LBX 模式还允许您观看 2.35:1 内容(包括 Anamorphic DVD 和 HDTV 电影信号源),前提是 该内容针对在 16x9 显示屏上观看 2.35:1 宽图像进行了变形宽 屏增强。在此情况下,没有黑条。灯泡功率和垂直分辨率得到 完全利用。

| 16:9屏幕 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | 计算机 | | |
|--------|--|----------------|---------|---------|-----|--|--|
| 4:3 | 调整至 96 | 调整至 960 x 720 | | | | | |
| 16:9 | 调整至 12 | 调整至 1280 x 720 | | | | | |
| LBX | 调整到1280 x 960,以在屏幕上得到中央1280 x 720的图像 显示。 | | | | | | |
| Native | 1:1映射居中 1:1 映射显示 1280 x 720 1:1映射 1280 x 720 居中 1:1映射 | | | 1:1映射居中 | | | |
| 自动 | >选择此影像比例时,屏幕类型自动变成 16:9 (1280 x 720) >若信号源是4:3,则自动调整大小至960 x 720 >若信号源是16:9,则自动调整大小至1280 x 720 >若信号源是15:9,则自动调整大小至1200 x 720 >若信号源为 16:10,则自动调整大小至 1152 x 720 | | | | | | |



用户控制

| 16:10 屏幕 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | 计算机 | | |
|----------|--|----------------|---------|------|---------|--|--|
| 4:3 | 调整至 10 | 调整至 1066 x 800 | | | | | |
| 16:10 | 调整至 12 | 80 x 800 |) | | | | |
| LBX | 调整到1280 x 960,以在屏幕上得到中央1280 x 800的图像 显示。 | | | | | | |
| Native | 1:1映射居中 1:1 映射显示 1280 x 720 1:1映射居中 1:1 映射显示 居中 1:1映射居中 | | | | 1:1映射居中 | | |
| 自动 | ◆输入源将调整到 1280x800 显示区域,并会保持其原始图像的比例。 >若信号源为 4:3,则自动调整大小至 1066 x 800 >若信号源为 16:9,则自动调整大小至 1280 x 720 >若信号源为 15:9,则自动调整大小至 1280 x 768 >若信号源为 16:10,则自动调整大小至 1280 x 800 | | | | | | |

1080P

- ▶ 4:3:此格式适合4:3输入源。
- ▶ 16:10: 此影像比例用于 16×10 输入源, 如宽屏笔记本电脑。
- ▶ LBX:此格式适用于非16x9、宽屏信号源以及利用外部16x9镜 头以全分辨率显示的2.35:1宽高比的用户。
- ▶ Native:此格式显示原始图像而没有任何缩放。
- ▶ 自动:自动选择合适的显示影像比例。

| 16:9屏幕 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | 计算机 | |
|--------|---|---|---------|------|-----|--|
| 4:3 | 调整至14 | 40 x1080 |) | | | |
| 16:10 | 调整至192 | 20x1080 | | | | |
| LBX | 调整到19 像显示。 | 调整到1920 x 1440,以在屏幕上得到中央1920 x 1080的图 像显示。 | | | | |
| Native | 1:1映射居中 不进行调整; 该分辨率取决于具体的输入源,然后将显示出 来。 | | | | | |
| 自动 | > 选择此格式时,画面类型自动变成16:9 > 若信号源为 4:3,则自动调整大小至 1440 x 1080 > 若信号源为 16:9,则自动调整大小至 1920 x 1080 > 若信号源是16:10,则自动调整大小至1920 x 1200并剪切为 1920 x x1080区域显示 | | | | | |

用户控制

<u>缩放</u>

▶ 按 ◀ 减小图像的尺寸。

▶ 按▶ 放大投影屏幕上的图像。

| 缩放 | Ø |
|----|---|
| | 0 |

<u>边缘遮盖</u>

对图像进行边缘遮盖以去除视频信号源边缘上的视频编码噪点。

- ▶ 按◀减少图像中的边缘遮盖。
- ▶ 按▶ 增加图像中的边缘遮盖。

| 边缘遮盖 | Q |
|------|---|
| | 3 |

影像位移调整

按▶ 进入下一级菜单(如下所示),然后按▲ 或▼ 或 **◀**或▶ 选 择项目。



Νοτι

"边缘遮盖"和
 "缩放"无法同时工作。





用户控制

<u>梯形失真调节</u>



<u>退出</u>



| 3 | ¥, 27 × ¥ | × | 000 | |
|--------|--------------|-------|------------|---|
| | 显示 | 设定 | | |
| | 31 | D | | |
| 3D模式 | | | DLP-Link | ► |
| 3D->2D | | | 3D | • |
| 3D 影像格 | 式 | Frame | Sequential | ۲ |
| 3D同步反 | 转 | | 关 | ▶ |
| | | | 🚗 退出 | |

<u>3D模式</u>

显示设定 | 3D

用户控制

▶ 关:选择"关"时关闭3D模式。

3D模式

4

▶ 按◀或▶选择3D模式。



- ✤ 仅3D时序支持
 3D 影像格式(参
 见第94页)。
- ◆ "3D 影像格式" 设置仅适用于非 HDMI 1.4a 的 3D 信号。
- ▶ DLP-Link:选择 "DLP-Link"可使用 DLP Link 3D 眼镜的优化 设置。(参见第 15 页)。

DLP-Link

▶

▶ VESA 3D:选择 "VESA 3D"可使用 VESA 3D 眼镜的优化设置。(参见第 15 页)。

<u>3D->2D</u>

▶ 按◀或▶选择3D->2D。



- ▶ 3D:显示 3D 信号。
- ▶ L(左):显示3D内容的左侧帧。
- ▶ R(右):显示3D内容的右侧帧。



用户控制

<u>3D 影像格式</u>

▶ 按◀或▶选择3D影像格式。



- ▶ 自动: 当检测到3D识别信号时, 自动选择3D影像格式。
- ▶ Side By Side: 以"并排"影像格式显示 3D 信号。
- ▶ Top and Bottom: 以"Top and Bottom"格式显示 3D 信号。
- ▶ Frame Sequential: 以 "Frame Sequential"格式显示 3D 信 号。
- 3D同步反转
 - ▶ 按◀或▶选择3D同步反转。



- ▶ 按"开"可改变左侧和右侧的帧内容。
- ▶ 按"关"可获取默认帧内容。
- 退出



用户控制

设置

| | 🤣 🗔 🔀 😑 | |
|---|--------------------------------------|---|
| | 设置 | |
| ۲ | 语言 | ► |
| | 投影方式 | ► |
| | 菜单位置 | ► |
| | 声音设定 | ► |
| Ż | 画面类型 16:10 | ► |
| | 安全设定 | ► |
| | 投影机ID 0 | ► |
| | • • | _ |
| | | |
| & | Signal (RGB) | ► |
| -∧- ⊕ | Signal (RGB) 进阶选项 | • |
| √ ⊕ | Signal (RGB) 进阶选项 网络 | • • |
| √ ⊕ | Signal (RGB) 进阶选项 网络 【 工 退出 | • • |
| ↓ | Signal (RGB) 进阶选项 网络 |))) |
| ▲ ● ● | Signal (RGB) 进阶选项 网络 |))) |
| ▲ ● ♦ ● ▲ ● | Signal (RGB) 进阶选项 网络 | • • • |
| ▲ ⊕ ♥ ▲ ● | Signal (RGB) 进阶选项 网络 | |



<u>语言</u>

选择多语种 OSD 菜单。按▶进入子菜单,然后按▲或▼或◀或▶ 键选择所需的语言。按"Enter"完成选择。

| 语言 | | | |
|-----------|-------------|---------|-----------|
| English | Nederlands | Čeština | Türkçe |
| Deutsch | Norsk/Dansk | عربي | فارسى |
| Français | Polski | 繁體中文 | Slovenský |
| Italiano | Русский | 简体中文 | Romanian |
| Español | Suomi | 日本語 | |
| Português | ελληνικά | 한국어 | |
| Svenska | Magyar | ไทย | ◆ 退出 |

<u>投影方式</u>

按▲或▼或◀或▶键选择所需的投影方式。



| 投影方式 | |
|----------|---------------------|
| đ = | |
| <u>ه</u> | a 7 - |
| | ← 退出 |

▶ 🕢 📈 正投-桌面

这是默认选择。图像直线投影到屏幕上。

- ▶ **④** 正投-吊装
 - 当选择时,图像上下颠倒。
 - ▲ ▶ 背投-吊装
 - 当选择时,图像反转并上下颠倒。

用户控制

<u>菜单位置</u>

按▲或▼或◀或▶键选择所需的菜单位置。

| 菜单位置 | |
|------|------|
| | |
| | |
| | ◀ 退出 |

画面类型

按◀或▶选择画面类型: 16:10*或16:9。

画面类型



◆ *此画面类型仅适 用于WXGA。

<u> 投影机ID</u>

ID定义可以通过菜单进行设置(范围0-99),用户可通过RS232控制各个投影机。

16:10

▶

∢

- ▶ 按◀减小投影机ID编号。
- ▶ 按▶ 增大投影机ID编号。



<u>退出</u>



用户控制

| E | K 7 | >>> | 000 | |
|----------|-----|-----|------|---|
| | 设 | 置 | | |
| | 声音 | 设定 | | |
| 内置扬声 | 器 | | 关 | ► |
| 静音 | | | 关 | ► |
| 音量 | | | | ► |
| 音频输入 | | | 默认 | ► |
| | | | 🚗 退出 | |

开



<u>内置扬声器</u>

选择"开"或"关"可打开或关闭内置扬声器。

关

内置扬声器

"静音"功能可影
 响内部和外部扬声
 器的音量。

静音

▶ 选择"开""以开启静音。

设置 |

声音设定

▶ 选择"关"可关闭静音。



<u>音量</u>

- ▶ 按◀减小音量。
- ▶ 按▶ 增大音量。

| 音量 | |
|-----|------|
| 音频 | 3 |
| 麦克风 | 3 |
| | ← 退出 |
| | |



用户控制

<u>音频输入</u>

默认的音频设置位于投影机后面板上。使用此选项将音频输入(1 或2)重新分配给当前的图像信号源。每个音频输入都可指派给多 个视频信号源。

▶ 按◀或▶选择音频输入。



▶ 默认.

- ▶ AUDIO1: (RCA)适用于复合视频
- ▶ AUDIO2: (Mini插孔)适用于VGA

<u>退出</u>



用户控制



设置 | 安全设定

安全设定

- ▶ 开:选择"开"可在打开投影机时使用安全验证。
- ▶ 关:选择"关"能够切换投影机,无需密码验证。



<u>安全定时</u>

选择时间 (月/天/小时) 功能可设置投影机使用的小时数。经过此时间后, 会提示您重新输入密码。

按◀或▶设置月、日和时。

| 安全定时 | |
|------|-------------|
| 月 | • • • • • |
| 天 | • 0 |
| 小时 | • • • • • • |
| | ← 退出 |





<u>更改密码</u>

- ▶ 第一次:
- 1. 使用"Enter"键设置密码。
- 2. 密码必须是4位。
- 使用遥控器上的数字键或屏幕数字键盘输入新密码,然后 按"Enter"键确认密码。
- ▶ 更改密码:

(如果您的遥控器没有数字键盘,请使用上/下箭头更改密码的 每一位,然后按"确定"确认)

- 1. 按 "Enter" 输入旧密码。
- 使用数字按钮 或屏幕数字键盘 以输入当前密码, 然后 按"Enter"键确认。
- 3. 使用遥控器上的数字按钮输入新密码(4位), 然后 按 "Enter"进行确认。
- 4. 再次输入新密码, 然后按"Enter"进行确认。
- ▶ 如果连续3次输入错误密码,投影机将自动关机。
- ▶ 如果您忘记密码,请联系当地办事机构寻求支持。
- 退出

按下"退出",退出菜单。

 * 密码默认值
 是"1234"(初次 使用时)。





用户控制



设置 | 网络

有线网络设定



有关LAN设置的详细信息,请参见58-59页和62-69页

<u>控制设定</u>

有关控制设置的详细信息,请参见60-69页。



| 设置 |
|------------|
| <u>《</u> 上 |
| |
| 右线网纹凸空 |
| 有线网络反足 |

| E | ж ж ж ж | >>> | 000 | |
|----------|------------|-----------|--------------|---|
| | 设 | 置 | | |
| | 网络: 有约 | 线网络设定 | | |
| 网络状态 | | | 连接 | |
| Mac地址 | | [00:00:0 | 0:00:00:00] | |
| DHCP | | | 关 | ► |
| IP地址 | | 19 | 2.168.0.100 | ► |
| 子网掩码 | | 25 | 5.255.255.0 | ► |
| 网关 | | 19 | 2.168.0.254 | ► |
| DNS | | 1 | 92.168.0.51 | ► |
| 应用 | | | | ▶ |
| | | | ← 退出 | |

网络状态

显示网络的连接状态(只读)。

<u>Mac地址</u>

显示 MAC 地址 (只读)。

<u>DHCP</u>

| DHCP | |
|------|---|
| 关 | 开 |

▶ 开:投影机将从您的网络上自动获取 IP 地址。

▶ 关:要手动分配 IP、子网掩码、网关和 DNS 配置。 退出 OSD 会自动应用输入的值。

<u>IP地址</u>



显示IP地址。



<u>子网掩码</u>



显示子网掩码号。

网关



显示投影机所连网络的默认网关。

<u>DNS</u>



显示DNS号。

<u>应用</u>

按▶,然后选择"是"以应用所选内容。



退出

设置 | 网络 | 控制设定

| E | * * | >>> | 000 | |
|----------------------|-------|------|------|---|
| | 设 | 置 | | |
| | 网络: 招 | 記制设定 | | |
| Crestron | | | 关 | ۲ |
| Extron | | 关 | ۲ | |
| PJ Link | | 关 | ۲ | |
| AMX Device Discovery | | | 关 | ► |
| Telnet | | | 关 | ۲ |
| | | | 🖛 退出 | |

Crestron

用户控制



使用该功能可以选择网络功能(端口:41794). 如需了解更多信 息,请访问: http://www.crestron.com 和 www.crestron.com/getroomview。

▶ 开: Crestron功能已启用。

并. Crestron功能已后用。
 关: Crestron功能未启用。

Extron



使用该功能可以选择网络功能 (端口: 2023).

- ▶ 开: Extron功能已启用。
- ▶ 关: Extron功能未启用。

PJ Link



使用该功能可以选择网络功能 (端口: 4352).

- ▶ 开: PJ Link功能已启用。
- ▶ 关: PJ Link功能未启用。



AMX Device Discovery



使用该功能可以选择网络功能 (端口: 1023).

▶ 开: AMX Discovery功能已启用。

▶ 关: AMX Discovery功能未启用。

<u>Telnet</u>



使用该功能可以选择网络功能 (端口: 23).

▶ 开: Telnet已启用。

▶ 关: Telnet已禁用。

<u>退出</u>



用户控制

LAN_RJ45功能



 ◆ 使用Ethernet网线 将投影机连接到 LAN。 为使操作简单便捷,W320UST投影机提供多种联网和远程管理功 能。

此投影机的LAN/RJ45功能通过网络来实现,如远程管理: 开机/关机、亮度和对比度设置。此外,还包括投影机的状态信息,如:视频源、声音静音等。



<u>有线LAN终端功能</u>

此投影机可以使用PC(笔记本电脑)或其他外部设备通过LAN/ RJ45端口来控制,此外还支持Crestron/Extron/AMX(设备发现)/ PJLink。

- ▶ Crestron是Crestron Electronics, Inc.在美国的注册商标。
- ▶ Extron是Extron Electronics, Inc.在美国的注册商标。
- ▶ AMX是AMX LLC在美国的注册商标。
- PJLink已由JBMIA在日本、美国、以及其他国家/地区申请了商标和标识注册。

<u>有线LAN终端功能</u>

W320UST投影机支持Crestron Electronics控制器及相关软件(如 RoomView[®])的指定命令。

http://www.crestron.com/

此投影机支持Extron设备作为参照。

http://www.extron.com/

AMX(设备发现)支持此投影机。 http://www.amx.com/



用户控制

此投影机支持PJLink Class1的所有命令(版本1.00). http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

有关不同类型外部设备的详细信息,如哪些设备可以连接到LAN/ RJ45端口和远程/控制投影,以及这些外部设备可支持的命令等, 请直接联系支持服务。

LAN RJ45

1. 将RJ45线的两端分别连接到投影机和PC(笔记本电脑)的 RJ45端口。



2. 在PC(笔记本电脑)上,选择"开始>控制面板>网络连接"。







3. 右键单击"本地连接",选择"属性"。



4. 在"属性"窗口中,选择"一般"标签,选择"Internet协议 (TCP/IP)"。



5. 单击"属性"。

| 🕹 Local Area Connection Properties | ? × |
|---|------|
| General Advanced | |
| Connect using: | |
| Broadcom NetXtreme 57xx Gigabit Cc Configure | . 1 |
| This connection uses the following items: | |
| 🗹 📇 QoS Packet Scheduler | • |
| 🗹 🐨 Network Monitor Driver | |
| ☑ 3 Internet Protocol (TCP/IP) | - |
| • • | |
| Install Uninstall Properties | |
| Description | |
| Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The default wide area network protocol that provides communication across diverse interconnected networks. | |
| Show icon in notification area when connected Notify me when this connection has limited or no connectivity | ty . |
| | |
| OK Can | icel |



用户控制

6. 键入IP地址和子网掩码, 然后按"确定"。

| nternet Protocol (TCP/IP) Prop | erties |
|---|--|
| General | |
| You can get IP settings assigned this capability. Otherwise, you nea the appropriate IP settings. | automatically if your network supports of to ask your network administrator for |
| C Obtain an IP address autom | atically |
| • Use the following IP address | £ |
| JP address: | 10 . 10 . 10 . 99 |
| Sybnet mask: | 255 . 255 . 255 . 0 |
| Default gateway: | |
| C Obtain DNS server address | |
| Use the following DNS serv | er addresses: |
| Preferred DNS server: | |
| Alternate DNS server: | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| L | Advanced |
| | OK Cancel |

- 7. 按投影机上的"Menu"按钮。
- 8. 使用◀▶ 键选择设置 > 网络 > 有线网络设定。
- 9. 进入LAN设置后, 输入下面的连接参数:
 - ▶ DHCP: 关
 - ▶ IP地址: 10.10.10.10
 - ▶ 子网掩码: 255.255.255.255
 - ▶ 网关: 0.0.0.0
 - DNS: 0.0.0.0
- 10. 按 "Enter" 确认设置。
- 11. 打开Web浏览器,如Microsoft Internet Explorer(需已安装 Adobe Flash Player 9.0或以上)。
- 12. 在地址栏中, 输入投影机的IP地址: 10.10.10.10.







13. 按"Enter"。

投影机可以进行远程管理了。LAN/RJ45功能显示如下: 信息页面

| Model: Optoma | | Logout | Tools | Info | Help |
|----------------|-----------------------|--------------------|-------------|----------|------|
| 0 | otoma | | | | |
| | | | | | |
| | Projector Information | | Projecto | r Status | |
| Projector Name | EX810STI | Power Status | On | | |
| Location | Room | Source | HDMI | | |
| | | Preset Mode | Presentatio | m | |
| Firmware | B02 2011-09-21 | Projector Position | Front Table | 1 | |
| Mac Address | 00:50:41:77:31:24 | | | | |
| Resolution | 0 x 0 OHz | | | | |
| Lamp Hours | 10 | Lamp Mode | STD | | |
| | | | | | |
| Assigned To | Sir. | Error Status | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | exit | | | |
| | | | | | |

主页面

| _ |
|----------------|
| erface 2.7.4.2 |
| |
| _ |
| 0 |
| |
| ce |
| |
| |
| _ |
| |



工具页面

| | Jpioma | | | | |
|-----------|------------------|--|--|--------------|----------------|
| | Crestron Control | | Projector | | User Password |
| P Address | 192.108.0.2 | Projector Name | EX010STI | | Enabled |
| IP ID | 8 | Location | Room | New Password | |
| Pert | 41794 | Name | Sir. | Confirm | |
| | Default Language | DHCP IP Address | DHCP Enabled |] | Admin Password |
| Automatic | Send | Subnet Mask Default Gateway DNS Server | 255 255 255 0 192 158 0 254 192 158 0 51 | New Password | Enabled |
| | | Host Name | Send | | Send |
| | | | exit | | |

联系IT支持人员

| HELP DESK | x |
|-----------|--------|
| | A Send |
| | Υ. |

RS232 by Telnet功能

此投影机还有一个备用的RS232命令控制方式,即LAN/RJ45接口 的"RS232 by TELNET"。





<u>"RS232 by Telnet"快速入门指南</u>

- ▶ 在投影机的OSD中查看并取得IP地址。
- ▶ 确保PC/笔记本电脑可以访问投影机的Web页面。
- ▶ 若PC/笔记本电脑禁止了"TELNET"功能,应禁用"Windows防火 墙"设置。



1. 开始>所有程序> 附件>命令提示符。



- 输入如下格式的命令: telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23(按 "Enter"键) (ttt.xxx.yyy.zzz:投影机的IP地址)
- 3. Telnet连接就绪后,用户可以输入RS232命令, 然后按"Enter"键,RS232命令即会运行。



用户控制



<u>"RS232 by TELENT"规范:</u>

- 1. Telnet: TCP.
- 2. Telnet端口: 23(有关的详细信息,请联系服务商或团队)。
- 3. Telnet实用程序: Windows "TELNET.exe" (控制台模式)。
- 4. RS232-by-Telnet控制自然断开:关闭
- 5. Windows Telnet实用程序在TELNET连接就绪后直接运行。
 - ▶ 关于Telnet控制的限制1: Telnet控制应用程序的网络连续有 效载荷少于50字节。
 - ▶ 关于Telnet控制的限制2: Telnet控制的一个完整RS232命令 少于26字节。
 - ▶ 关于Telnet控制的限制3:下一个RS232命令的最小延时必须 是200 (ms)以上。

 在Windows XP内 置的 "TELNET. exe" 实用程序中, 按 "Enter" 键会 生成 "Carriage-Return"和 "New-Line" 代码。



| Ś | к <i>т</i> к ч | >>> | 000 | |
|------|-------------------|-------|------|---|
| | 设 | 置 | | |
| | Signal | (RGB) | | |
| 自动 | | | 禁用 | ► |
| 相位 | | | 13 | ► |
| 频率 | | | -3 | ► |
| 水平位置 | | | -3 | ► |
| 垂直位置 | | | -3 | ► |
| | | | 🚗 退出 | |



<u>自动</u>

用户控制

- ◆ "信号" 仅用于模 拟 VGA (RGB) 信 号。



自动选择信号。如果您使用此功能,相位、频率项目会灰色显示, 如果"信号"不是自动,将显示相位、频率项目,用户可以手动调 整,调整之后会保存在设置中,在投影机关闭和再次启动后生效。

<u>相位</u>



同步投影机与计算机显卡之间的信号时序。如果图像不稳定或闪 烁,可以使用此功能进行修正。

▶ 按◀减小相位值。

设置 |

Signal (RGB)

▶ 按▶ 增大相位值。



用户控制

<u>频率</u>



更改显示数据的频率,使其与计算机显卡的频率匹配。仅当图像看 起来垂直闪烁时,使用此功能。

- ▶ 按◀降低频率。
- ▶ 按▶提高频率。

水平位置(水平位置)



- ▶ 按◀将图像左移。
- ▶ 按▶ 将图像右移。

<u>垂直位置(垂直位置)</u>



▶ 按◀将图像下移。

▶ 按▶ 向上移动图像。

退出





白色级别

Signal (Video)

<u>用户控制</u>



通过对输入图像应用增益,调整投影图像的整体白色级别。

▶ 按◀降低白色级别。

设置 |

▶ 按▶ 提高白色级别。

<u>黑色级别</u>



通过对输入图像应用偏移,调整投影图像的整体黑色级别。

- ▶ 按◀降低黑色级别。
- ▶ 按▶ 提高黑色级别。

<u>退出</u>


用户控制



开机画面



 要成功捕获屏 幕,确保屏幕图 像不会超出投影 机的 固有分辨 率。(1280 x 800).

| 开机画面 | | | | |
|------|---|--------|---|--|
| | ◀ | Optoma | • | |

可以使用此功能设置所需的开机画面。如果进行过更改,则在投影 机下次开机时更改会生效。

▶ 中性:开机画面不显示标志。

设置 |

进阶选项

▶ Optoma: 开机画面中显示Optoma标识。

▶ 用户:开机画面中显示用户定义的背景。

屏幕捕获



选择"开"和"是"捕获屏幕上当前显示的图像。



用户控制

限制字幕



限制字幕是程序声音或其他显示在屏幕上的信息的文本版本。 如果输入信号包含隐藏字幕,则可以打开此功能并观看频道。 按 ◀ 或 ▶ 选择CCI或CC2。选择"关"禁用此功能。

退出

按下"退出",退出菜单。



用户控制



选项

| / | |
|------|--|
| Νοτε | |
| | |
| | |
| | |

 ◆ "VGA2"取 决于"VGA2 Switch"的设置。 <u> 输入源</u>

使用此选项可以启用/禁用输入源。按▶进入子菜单并选择想要的输入源。按"Enter"完成选择。投影机将仅搜索启用的输入。

| 输入源 | | | |
|-------|---|--------|------|
| VGA 1 | ◄ | HDMI 1 | • |
| VGA 2 | ✓ | HDMI 2 | • |
| 影像 | ✓ | | 🖴 退出 |

<u>信号源锁定</u>

▶ 开:投影机只搜索当前输入连接。

▶ 关:若当前输入信号丢失,投影机将搜索其它信号。



高海拔模式

选择"开"时,风扇转速加快。此功能在空气稀薄的高海拔区域非常有用。

| 高海拔模式 | |
|--------|---|
| 关 关 | 开 |
| | |



用户控制

<u>信息隐藏</u>

- ▶ 开:选择"开"可隐藏信息。
- ▶ 关:选择"关"可显示"搜索中"消息。

| 信息隐藏 | |
|----------|---|
| <u>ب</u> | 开 |

按键锁定

当小键盘锁定功能设成"开"时,小键盘将被锁定,但仍可通过遥 控器来操作投影机。选择"关"时,解锁小键盘。

| 按键锁定 | |
|----------|---|
| <u>ب</u> | 开 |

测试图案

显示一幅测试图案。包括网格、白色图案和无。

| 测试图案 | | | |
|------|---|---|--|
| • | 无 | • | |

<u>12V 继电器 A</u>

- ▶ 关:选择"关"时禁用触发器。
- ▶ 开:选择"开"时启用触发器。





用户控制



<u>背景颜色</u>

无可用信号时,使用此功能显示"黑色"、"红色"、 "蓝色"、"绿色"或"白色"屏幕。

选项



VGA2 Switch

"VGA2 Switch"功能设为"In"时,VGA2端口用作输入端口。"VGA2 Switch"设为"Out"时,此端口用作VGA1输出端口。

| VGA2 Switch | | | |
|-------------|----|--|--|
| Out | In | | |
| | | | |



用户控制

<u>恢复原值</u>

- 目前设定:选择"是"将此菜单上的显示参数恢复至出厂默认设置。
- ▶ 全部:选择"是"将所有菜单上的显示参数恢复至出厂默认设置。



退出

按下"退出",退出菜单。



<u>用户控制</u>



选项 / 灯泡设定

<u>灯泡已用时间</u>

显示投影时间。

灯泡使用寿命提示

- ◆ 操作期间环境温度 超过40°C时,投 影机将自动切换 至"节能"传式。
- 高动态节能模式灯 功率可以动态地 从 100% 调整到 30%。

选择此功能可以在显示"更换灯泡"信息时显示或者隐藏警告消息。

在建议更换灯泡的前30小时显示此信息。

| 灯泡使用寿命提示 | | | | |
|----------|---|--|--|--|
| ¥ | 开 | | | |

<u>明亮模式</u>

- ▶ 明亮:选择"明亮"提高亮度。
- 节能:选择"节能"以调暗投影机的灯光,这可降低功耗并延长灯的使用寿命。
- 高动态节能模式:选择"高动态节能模式"时降低灯泡功率, 根据内容亮度在100%和30%之间动态调整灯泡功耗。灯泡使用 寿命会得到延长。
- Eco+: 若已激活 Eco+ 模式,待机时可自动检测内容的显示亮度,以显著降低灯的功耗(高达 70%)。





用户控制

灯泡时数重置

更换灯泡后将灯泡寿命倒计时归零。



退出

按下"退出",退出菜单。

不同模式和功能下的灯泡行为:

| 明亮模式 | 明亮 | 节能 | 高动态节能 模式 | Eco+ |
|-------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 白色图案 | 100% | 80% | 100% | 80% |
| 调光范围 | 无 | 无 | 100%~30% | 80%~30% |
| 黑色模式 | 100% | 80% | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) |
| AV 静音 | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) |
| 快速恢复 | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) | 30% (睡眠模式) |



用户控制

| | Ĭ | × 7 × 4 | > | Ł | | |
|-------|-----|------------|-----|---|------|---|
| | | - | 先项 | | | |
| | | 进 | 阶选项 | | | |
| 电源侦测自 | 自动开 | 机 | | | 关 | ► |
| 信号源侦测 | 则自动 | 力开机 | | | 关 | • |
| 自动关机 | (分) | | | | 20 | ► |
| 睡眠定时 | (分) | | | | 0 | ▶ |
| 快速恢复 | | | | | 关 | ▶ |
| 电源模式(| 待机) | | | | 节能 | ۲ |
| 遥控设定 | | | | | | ▶ |
| | | | | | ♠ 退出 | |

<u>电源侦测自动开机</u>

选项 | 进阶选项

选择"开"可开启电源侦测自动开机模式。当接通了交流电源时, 投影机将自动开机,而不用按投影机控制面板或遥控器上的"**世**" 键。

| 电源侦测自动开机 | |
|----------|---|
| 关 关 | 开 |



▲ <u>信号源侦测自动开机</u>
◆ 输入源为视频时, 选择"开"户田信号

选择"开"启用信号开机模式。当检测到信号时,投影机将自动开机,而不用按投影机控制面板或遥控器上的"**心**"键。

| 信号源侦测自动开机 | |
|-----------|---|
| 关 关 | 开 |



信号源侦测自动开

机功能不起作用。



用户控制



<u>自动关机(分)</u>

以分钟为单位设置倒计时,设置后无论是否有信号输入到投影机均 开始倒计时,倒计时(以分钟为单位)结束时,投影机自动关机。

✤ 投影机的电源关闭 后睡眠定时的值将 被归零。



▶ 按◀缩短时间间隔。

▶ 按▶ 加长时间间隔。

睡眠定时(分)

以分钟为单位设置倒计时,设置后无论是否有信号输入到投影机均 开始倒计时,倒计时(以分钟为单位)结束时,投影机自动关机。



- ▶ 按◀缩短时间间隔。
- ▶ 按▶ 加长时间间隔。

<u>快速恢复</u>

- 开:若投影机突然关闭,在100秒内选择该功能可使投影机立即再次接通电源。
- 关:用户关闭投影机后10秒内风扇将开始冷却系统。



<u>电源模式(待机)</u>

- ▶ 节能:选择"节能"可进一步降低功耗(< 0.5W)。
- ▶ 活动:选择"活动"返回正常待机状态。

| 电源模式(待机) | |
|----------|----|
| 活动 | 节能 |

退出

选择"退出"退出菜单。



用户控制

| | • | × | к л ж ч | X | |
|---|--------|----|------------|----------|--|
| | | 项 | 进 | | |
| | | 设定 | 遥控 | | |
| ► | HDMI 2 | | | 用户1 | |
| ► | VGA 2 | | | 用户2 | |
| ► | 测试图案 | | | 用户3 | |
| | 🔦 退出 | | | | |

选项 | 遥控设定

<u>用户1</u>

默认值是 HDMI 2。



按▶ 进入下一级菜单,然后按◀或▶ 选择HDMI 2/ VGA2/ 测试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结。

<u>用户2</u>

默认值是 VGA2。



按▶ 进入下一级菜单, 然后按 ◀或▶ 选择HDMI 2/ VGA2/ 测试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结。

<u>用户3</u>

默认值是 测试图案。



按▶ 进入下一级菜单,然后按 ◀或▶ 选择HDMI 2/ VGA2/ 测试图案/ LAN/ 亮度/ 对比度/ Sleep Timer/ 色彩管理/ 色温/ Gamma/ 信号源锁定 / 投影方式/ 灯泡设定/ 缩放/ 画面冻结。





Νοτε

滤网使用时间

滤网使用提醒

Filter Settings

用户控制

显示滤网时间。

"滤网使用时间/<
 滤网使用提醒/重
 置滤网使用时数"
 仅在"安装滤网"
 设为"是"时出现。

选择此功能可显示或隐藏滤网变更消息时的警告消息。(出厂默认 设置:1000小时)



▶ 按◀缩短时间长度。

选项 |

▶ 按 ▶ 加长时间长度。

重置滤网使用时数

更换或清理滤尘器后重新设置滤尘器的计数器。



退出

按下"退出",退出菜单。



附录

故障处理

如果在使用投影机过程中遇到问题,请参阅以下信息。若问题 无法解决,请与当地经销商或维修中心联系。

图像问题

? 屏幕上无图像。

- 确认所有线缆和电源接线均按照"安装"部分所述正确并牢固 地连接。
- 确认接头插针没有弯曲或者折断。
- 检查投影灯泡是否牢固安装。请参见"更换灯泡"部分。
- ▶ 确保投影机已开机。
- ▶ 确保没有开启"AV静音"。

⑦ 图像聚焦不准

▶ 确认投影屏与投影机位于要求的距离范围之内。(参见第19-22页)

☑ 显示 16:9 DVD 盘时图像被拉伸

- 当播放横向压缩 DVD 或 16:9 DVD 时,本投影机在投影机一端 以 16:9 影像比例显示最佳图像。
- ▶ 如果播放 LBX 影像比例的 DVD 盘,请在投影机 OSD 中将影像比例改成 LBX。
- ▶ 如果播放 4:3 影像比例的 DVD 盘,请在投影机 OSD 中将影像 比例改成 4:3。
- 如果图像仍被拉伸,则还需要按照如下步骤调整宽高比:
- ▶ 在DVD播放机上将显示影像比例设成16:9(宽)宽高比类型。

⑦ 图像太小或太大。

- ▶ 增大或减小投影机与投影屏之间的距离。
- ▶ 按下投影机面板上的"Menu", 转到"显示设定-->影像比例"。尝试其它设置。



附录

⑦ 图像有斜边:

- ▶ 可能时,调整投影机的位置,使其对准屏幕中间位置,并低于 屏幕的下边缘。
- ▶ 使用 OSD 的"显示设定-->梯形失真调节"进行调整。

2 图像反转

▶ 在 OSD 中选择"设置-->投影方式"以调整投影方向。

2 模糊重影

▶ 按"3D"按钮并切换至"关",以避免正常 2D 图像出现模糊 重影。

🕐 两个图像,并排格式

▶ 按 "3D" 按钮并切换至 "Side By Side"格式,使输入信号为 HDMI 1.3 2D 1080i 并排格式。

图像没有显示为 3D

- ▶ 检查 3D 眼镜的电池是否已耗尽。
- ▶ 检查 3D 眼镜是否已打开。
- ▶ 若输入信号是HDMI 1.3 2D(1080i并排),按 "3D"按钮可切 换至 "Side By Side"格式。





2 投影机对所有控制均停止响应

如果可能,关闭投影机电源,拔掉电源线,等待至少 20 秒后重 新连接电源。

附录

⑦ 灯泡不亮或者发出喀啦声

灯泡达到使用寿命时,可能无法点亮并发出喀啦响声。如果出现这种情况,则只有更换了灯泡模块之后投影机方可恢复工作。更换灯泡时,请按照"更换灯泡"中的步骤进行操作。

遥控器问题

🕐 如果遥控器不工作

- ▶ 检查遥控器的操作角度对于投影机的 IR 接收器在水平和 垂直方向均处于 ±15° 以内。
- ▶ 确保遥控器和投影机之间没有障碍物。 移到距离投影机6m(20英尺)以内。
- ▶ 确保电池装入正确。
- ▶ 更换电池(若电池没电)。



附录

LED点亮信息

| | U O | | ÷¥⊂O |
|-----------------|----------------------|-------|-------|
| 信息 | 电源LED | 温度LED | 灯泡LED |
| | (红色/绿色/蓝色) | (红色) | (红色) |
| 待机状态 (输入电源线) | 红色 | 0 | 0 |
| 开机(预热) | 闪烁蓝色 | 0 | 0 |
| 灯泡点亮 | 蓝色 | 0 | 0 |
| 电源关闭(散热) | 闪烁蓝色。 红色(冷却风扇已关闭) | 0 | 0 |
| 快速恢复(100 秒) | 闪烁蓝色 | 0 | 0 |
| 错误(温度过高) | 闪烁红色 | پ | 0 |
| 出错(风扇故障) | 闪烁红色 | 闪亮 | |
| 出错(灯泡故障) | 闪烁红色 | | * |



◆ 稳定点亮 ⇒ ☆ 不亮 ⇒ ○





屏幕上信息

◆ 电源关闭:



◆ 灯泡警告:



◆ 温度警告:

| 警告温 | 度太高 |
|---|-----|
| 注意事项: 1.确保进气口和排气口没有堵塞。 2.确保环境温度低于 45 摄氏度。 | |
| 如果上述操作没有解决问题, 请联系客服中心修理。 | |

◆ 风扇故障:

| 警告 风扇锁定 |
|------------|
| 投影机将自动关机. |
| 请联系客服中心修理。 |
| |

◆ 超出显示范围:





附录

更换灯泡

投影机自行检测灯泡寿命。当灯泡接近使用寿命时, 会显示一条警告信息。



当看到此信息时,请与当地经销商或服务中心联系,尽快更换灯泡。 在更换灯泡前,请确保投影机已经冷却至少约 30 分钟。





警告: 在吊顶安装情况下, 打开灯泡拆卸面板时请小心操作。 建议您在吊顶安装情况下更换灯泡时戴上安全眼镜。"务必小 心操作以防任何松动的部件从投影机上掉落。"



警告: 灯泡室高温! 待其冷却之后再更换灯泡!



90

中文(简体

警告:为降低人身伤害危险,请避免灯泡模块坠落或者触摸灯 泡。灯泡如果坠落可能会被摔碎并导致伤害。

附录



- ◆ 灯罩和灯泡上的螺丝 不能卸下。
- ◇ 如果灯罩尚未装回 投影机,则投影机 无法开机。
- 不要触摸灯泡的玻璃 区域。手上油脂可能 会造成灯泡粉碎。如 果意外触摸了灯泡模 块,请使用干布进行 清洁。



-○ 灯泡更换步骤: ✑

- 1. 按投影机遥控器或控制面板上的"**也**"按钮关闭投影机的电源。
- 2. 让投影机冷却至少30分钟。
- 3. 拔下电源线。
- 4. 按释放按钮使灯泡盖从主机上脱开。1
- 5. 用手指甲撬起灯泡盖,将其取下。2
- 6. 拧下灯泡模块上的2个螺丝。3
- 7. 向上提起灯泡把手4, 小心地取出灯泡模块。5

以相反的顺序执行上述步骤装上灯泡模块。

10. 开启投影机,使灯泡计时器清零。

灯泡时数重置: (i)按"Menu" → (ii)选择"选项" → (iii)选择"灯泡设定" → (iv)选择"灯泡时数重置" → (v)选择"是"。



附录

安装和清洁防尘网



Q在灰尘较多的特定区域需要/提供防尘网。

我们建议您投影机每运行500小时清洁一次防尘网,在多尘 环境中使用时可增加清洁次数。

当屏幕上显示警告消息时,执行下述操作以清洁空气滤网:

The usage time of the dust filter is reched.

Please clean the dust filters for better performance.



-○ 空气滤网清洁步骤: ○

1. 按投影机遥控器或控制面板上的 "**也**"按钮关闭投影机的电源。

2. 拔下电源线。

3. 拉出插销,取下防尘网,如图所示。1

4. 小心地取下空气滤网。清洁或更换防尘网。2

安装防尘网时,以相反的顺序执行上述步骤。

5. 重新装上防尘网后,开启投影机,将滤网使用计时器清零。

附录

兼容模式

HDMI兼容性

| 数字 | | | | |
|---|--|--|--|--|
| B0/既定时序 | B0/标准时序 | B0/详细时序: | | |
| 720 x 400 @ 70Hz 640 x 480 @ 60Hz 640 x 480 @ 67Hz 640 x 480 @ 72Hz 640 x 480 @ 75Hz 800 x 600 @ 56Hz 800 x 600 @ 60Hz 800 x 600 @ 72Hz 800 x 600 @ 75Hz 1024 x 768 @ 60Hz 1024 x 768 @ 70Hz 1024 x 768 @ 75Hz 1280 x 1024 @ 75Hz | XGA / WXGA 1440 x 900 @ 60Hz 1024 x 768 @ 120Hz 1280 x 800 @ 60Hz 1280 x 1024 @ 60Hz 1280 x 1050 @ 60Hz 1280 x 720 @ 60Hz 1280 x 720 @ 60Hz 1280 x 720 @ 60Hz 1280 x 720 @ 60Hz 1280 x 1024 @ 60Hz 1280 x 1024 @ 60Hz 1400 x 1050 @ 60Hz 1400 x 1200 @ 60Hz | 固有时序: XGA: 1024 x 768 @ 60Hz WXGA: 1280 x 800 @ 60Hz 1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz | | |
| B1/视频模式 | B1/详细时序: | | | |
| 640 x 480p @ 60Hz 720 x 480p @ 60Hz 1280 x 720p @ 60Hz 1920 x 1080i @ 60Hz 720(1440) x 480i @ 60Hz 1920 x 1080p @ 60Hz 720 x 576p @ 50Hz 1280 x 720p @ 50Hz 1920 x 1080i @ 50Hz 720(1440) x 576i @ 50Hz 1920 x 1080p @ 50Hz 1920 x 1080p @ 24Hz 1920 x 1080p @ 30Hz | 720 x 480p @ 60Hz 1280 x 720p @ 60Hz 1366 x 768 @ 60Hz 1920 x 1080i @ 50Hz 1920 x 1080p @ 60Hz | | | |



附录

真正3D视频兼容性

| 输入分辨率 | 输入时序 | | | |
|---------------|----------------------|-------------|--------------------------------|--|
| | 1280 x 720p @ 50Hz | 上下 | | |
| | 1280 x 720p @ 60Hz | 上下 | | |
| | 1280 x 720p @ 50Hz | 帧封装 | | |
| HDMI 1.4 b 3D | 1280 x 720p @ 60Hz | 帧封装 | | |
| 输入 | 1920 x 1080i @ 50 Hz | 并 | 排(一半) | |
| | 1920 x 1080i @ 60 Hz | 并 | 排(一半) | |
| | 1920 x 1080p @ 24 Hz | 上下 | | |
| | 1920 x 1080p @ 24 Hz | 帧封装 | | |
| | 1920 x 1080i @ 50Hz | | 3D 影像格式 为"Side By Side" | |
| | 1920 x 1080i @ 60Hz | 并排(一半) | | |
| | 1280 x 720p @ 50Hz | | | |
| | 1280 x 720p @ 60Hz | | | |
| HDMI 1.3 | 1920 x 1080i @ 50Hz | | 3D 影像格式 为 "Top and Bottom" | |
| | 1920 x 1080i @ 60Hz | ۲ <u>.</u> | | |
| | 1280 x 720p @ 50Hz | <u></u> Т.Г | | |
| | 1280 x 720p @ 60Hz | | | |
| | 480i | HQFS | 3D 影像格式 为"Frame Sequential" | |





RS232 命令和协议功能列表

RS232针脚分配



| | 0000 00000 A |
|----------|--------------------|
| 5 | 9876 4321 |
| | |
| 插针编 号 | |
| 1 | 无 |
| 2 | RXD |
| 3 | TXD |
| 4 | 无 |
| 5 | GND |
| 6 | 无 |
| 7 | 无 |
| 8 | 无 |
| 9 | 无 |



附录

RS232协议功能列表



代码。

波特率: 9600 数据位: 8 奇偶校验:无 停止位:1 流控制:无 UART16550 FIFO: 禁用 2. 0D是ASCII代码 投影机返回(通过): P 中<CR>的HEX 投影机返回(失败): F

XX=01-99,投影机的ID,XX=00适用于所有投影机

| SEND to projector | | | | | |
|-------------------|------------------------------|------------------------|--|--|--|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Description | | |
| ~XX00 1 | 7E 30 30 30 30 20 31 0D | Power ON | | | |
| ~XX00 0 | 7E 30 30 30 30 20 30 0D | Power OFF | (0/2 for backward compatible) | | |
| ~XX00 1 ~nnnn | 7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D | Power ON with Password | ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39) | | |
| ~XX01 1 | 7E 30 30 30 31 20 31 0D | Resync | | | |
| ~XX02 1 | 7E 30 30 30 32 20 31 0D | AV Mute | On | | |
| ~XX02 0 | 7E 30 30 30 32 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | | |
| ~XX03 1 | 7E 30 30 30 33 20 31 0D | Mute | On | | |
| ~XX03 2 | 7E 30 30 30 33 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | | |
| ~XX04 1 | 7E 30 30 30 34 20 31 0D | Freeze | | | |
| ~XX04 0 | 7E 30 30 30 34 20 30 0D | Unfreeze | (0/2 for backward compatible) | | |
| ~XX05 1 | 7E 30 30 30 35 20 31 0D | Zoom Plus | | | |
| ~XX06 1 | 7E 30 30 30 36 20 31 0D | Zoom Minus | | | |
| ~XX12 1 | 7E 30 30 31 32 20 31 0D | Direct Source Commands | HDMI1 | | |
| ~XX12 15 | 7E 30 30 31 32 20 31 35 0D | | HDMI2 | | |
| ~XX12 5 | 7E 30 30 31 32 20 35 0D | | VGA1 | | |
| ~XX12 6 | 7E 30 30 31 32 20 36 0D | | VGA 2 | | |
| ~XX12 10 | 7E 30 30 31 32 20 31 30 0D | | Video | | |
| ~XX20 1 | 7E 30 30 32 30 20 31 0D | Display Mode | Presentation | | |
| ~XX20 2 | 7E 30 30 32 30 20 32 0D | | Bright | | |
| ~XX20 3 | 7E 30 30 32 30 20 33 0D | | Movie | | |
| ~XX20 4 | 7E 30 30 32 30 20 34 0D | | sRGB | | |
| ~XX20 5 | 7E 30 30 32 30 20 35 0D | | User | | |
| ~XX20 7 | 7E 30 30 32 30 20 37 0D | | Blackboard | | |
| ~XX20 13 | 7E 30 30 32 30 20 31 33 0D | | DICOM SIM. | | |
| ~XX20 9 | 7E 30 30 32 30 20 39 0D | | 3D | | |
| ~XX21 n | 7E 30 30 32 31 20 a 0D | Brightness | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) | | |
| ~XX22 n | 7E 30 30 32 32 20 a 0D | Contrast | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) | | |
| ~XX23 n | 7E 30 30 32 33 20 a 0D | Sharpness | n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35) | | |
| ~XX44 n | 7E 30 30 34 34 20 a 0D | Tint | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) | | |
| ~XX45 n | 7E 30 30 34 35 20 a 0D | Color | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) | | |
| | | | | | |



附录

| ~XX327 n | 7E 30 30 33 32 37 20 a 0D | Color Matching | Red Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
|----------|----------------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------------------|
| ~XX328 n | 7E 30 30 33 32 38 20 a 0D | | Green Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX329 n | 7E 30 30 33 32 39 20 a 0D | | Blue Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX330 n | 7E 30 30 33 33 30 20 a 0D | | Cyan Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX331 n | 7E 30 30 33 33 31 20 a 0D | | Yellow Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX332 n | 7E 30 30 33 33 32 20 a 0D | | Magenta Hue | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX333 n | 7E 30 30 33 33 33 20 a 0D | | Red Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX334 n | 7E 30 30 33 33 34 20 a 0D | | Green Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX335 n | 7E 30 30 33 33 35 20 a 0D | | Blue Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX336 n | 7E 30 30 33 33 36 20 a 0D | | Cyan Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX337 n | 7E 30 30 33 33 37 20 a 0D | | Yellow Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX338 n | 7E 30 30 33 33 38 20 a 0D | | Magenta Saturation | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX339 n | 7E 30 30 33 33 39 20 a 0D | | Red Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX340 n | 7E 30 30 33 34 30 20 a 0D | | Green Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX341 n | 7E 30 30 33 34 31 20 a 0D | | Blue Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX342 n | 7E 30 30 33 34 32 20 a 0D | | Cyan Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX343 n | 7E 30 30 33 34 33 20 a 0D | | Yellow Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX344 n | 7E 30 30 33 34 34 20 a 0D | | Magenta Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX345 n | 7E 30 30 33 34 35 20 a 0D | | White/R | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX346 n | 7E 30 30 33 34 36 20 a 0D | | White/G | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX347 n | 7E 30 30 33 34 37 20 a 0D | | White/B | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX215 1 | 7E 30 30 32 31 35 20 31 0D | | Reset | |
| ~XX24 n | 7E 30 30 32 34 20 a 0D | RGB Gain/Bias | Red Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX25 n | 7E 30 30 32 34 20 a 0D | | Green Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX26 n | 7E 30 30 32 35 20 a 0D | | Blue Gain | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX27 n | 7E 30 30 32 36 20 a 0D | | Red Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX28 n | 7E 30 30 32 37 20 a 0D | | Green Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX29 n | 7E 30 30 32 38 20 a 0D | | Blue Bias | n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) |
| ~XX33 1 | 7E 30 30 32 39 20 a 0D | | Reset | |
| ~XX34 n | 7E 30 30 33 34 20 a 0D | BrilliantColor™ | | n = 1 (a=31) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX196 n | 7E 30 30 31 39 36 20 a 0D | Noise Reduction | | n = 1 (a=31) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX35 1 | 7E 30 30 33 35 20 31 0D | Gamma | Film | |
| ~XX35 10 | 7E 30 30 33 35 20 31 30 0D | | Blackboard | |
| ~XX35 3 | 7E 30 30 33 35 20 33 0D | | Graphics | |
| ~XX35 4 | 7E 30 30 33 35 20 34 0D | | DICOM SIM. | |
| ~XX35 5 | 7E 30 30 33 35 20 35 0D | | 1.8 | |
| ~XX35 6 | 7E 30 30 33 35 20 36 0D | | 2.0 | |
| ~XX35 7 | 7E 30 30 33 35 20 37 0D | | 2.2 | |
| ~XX35 8 | 7E 30 30 33 35 20 38 0D | | 2.6 | |
| ~XX35 9 | 7E 30 30 33 35 20 39 0D | | 3D | |
| ~XX36 1 | 7E 30 30 33 36 20 31 0D | Color Temp. | Standard | |
| ~XX36 2 | 7E 30 30 33 36 20 32 0D | | Cool | |
| ~XX36 3 | 7E 30 30 33 36 20 33 0D | | Cold | |
| | | | | |



附录

| ~XX37 1 | 7E 30 30 33 37 20 31 0D | Color Space | Auto | |
|------------------|-------------------------------|----------------|-----------------|--|
| ~XX37 2 | 7E 30 30 33 37 20 32 0D | | RGB\ RGB(0-255) | |
| ~XX37 3 | 7E 30 30 33 37 20 33 0D | | YUV | |
| ~XX37 4 | 7E 30 30 33 37 20 34 0D | | RGB(16 - 235) | |
| ~XX73 n | 7E 30 30 37 33 20 a 0D | Signal (RGB) | Frequency | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal |
| ~XX74 n | 7E 30 30 37 34 20 a 0D | | Phase | n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal |
| ~XX91 1 | 7E 30 30 39 31 20 31 0D | Automatic | Enable | |
| ~XX91 0 | 7E 30 30 39 31 20 30 0D | | Disable | |
| ~XX75 n | 7E 30 30 37 35 20 a 0D | | H. Position | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing |
| ~XX76 n | 7E 30 30 37 36 20 a 0D | | V. Position | n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing |
| ~XX200 n | 7E 30 30 32 30 30 20 a 0D | Signal(Video) | White Level | |
| ~XX201 n | 7E 30 30 32 30 31 20 a 0D | | Black Level | |
| ~XX60 1 | 7E 30 30 36 30 20 31 0D | Format | 4:3 | |
| ~XX60 2 | 7E 30 30 36 30 20 32 0D | | 16:9 | |
| ~XX60 3 | 7E 30 30 36 30 20 33 0D | | 16:10(WXGA N | lodel) |
| ~XX60 5 | 7E 30 30 36 30 20 35 0D | | LBX | |
| ~XX60 6 | 7E 30 30 36 30 20 36 0D | | Native | |
| ~XX60 7 | 7E 30 30 36 30 20 37 0D | | Auto | |
| ~XX62 n | 7E 30 30 36 32 20 a 0D | Digital Zoom | Zoom | n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35) |
| ~XX61 n | 7E 30 30 36 31 20 a 0D | Edge mask | | n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX63 n | 7E 30 30 36 33 20 a 0D | H Image Shift | | n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30) |
| ~XX64 n | 7E 30 30 36 34 20 a 0D | V Image Shift | | n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30) |
| ~XX66 n | 7E 30 30 36 36 20 a 0D | V Keystone | | n = -15 (a=2D 31 35) ~ 15 (a=31 35) [1080p: n= -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35)] |
| ~XX230 1 | 7E 30 30 32 33 30 20 31 0D | 3D Mode | DLP-Link | |
| ~XX230 3 | 7E 30 30 32 33 30 20 33 0D | | VESA | |
| ~XX230 0(or2) 7E | E 30 30 32 33 30 20 30(32) 0D | | Off | |
| ~XX400 0 | 7E 30 30 34 30 30 20 30 0D | 3D→2D | 3D | |
| ~XX400 1 | 7E 30 30 34 30 30 20 31 0D | | L | |
| ~XX400 2 | 7E 30 30 34 30 30 20 32 0D | | R | |
| ~XX405 0 | 7E 30 30 34 30 35 20 30 0D | 3D Format | Auto | |
| ~XX405 1 | 7E 30 30 34 30 35 20 31 0D | | SBS | |
| ~XX405 2 | 7E 30 30 34 30 35 20 32 0D | | Top and Botton | 1 |
| ~XX405 3 | 7E 30 30 34 30 35 20 33 0D | | Frame sequent | ial |
| ~XX231 0 | 7E 30 30 32 33 31 20 30 0D | 3D Sync Invert | On | |
| ~XX231 1 | 7E 30 30 32 33 31 20 31 0D | | Off | |
| ~XX70 1 | 7E 30 30 37 30 20 31 0D | Language | English | |
| ~XX70 2 | 7E 30 30 37 30 20 32 0D | | German | |
| ~XX70 3 | 7E 30 30 37 30 20 33 0D | | French | |
| ~XX70 4 | 7E 30 30 37 30 20 34 0D | | Italian | |
| ~XX70 5 | 7E 30 30 37 30 20 35 0D | | Spanish | |
| ~XX70 6 | 7E 30 30 37 30 20 36 0D | | Portuguese | |
| ~XX70 7 | 7E 30 30 37 30 20 37 0D | | Polish | |
| ~XX70 8 | 7E 30 30 37 30 20 38 0D | | Dutch | |
| ~XX70 9 | 7E 30 30 37 30 20 39 0D | | Swedish | |
| ~XX70 10 | 7E 30 30 37 30 20 31 30 0D | | Norwegian/Dar | lish |



附录

| ~XX70 11 | 7E 30 30 37 30 20 31 31 0D | | Finnish | |
|---------------|------------------------------|-------------------|-----------------------------------|--|
| ~XX70 12 | 7E 30 30 37 30 20 31 32 0D | | Greek | |
| ~XX70 13 | 7E 30 30 37 30 20 31 33 0D | | Traditional Chin | ese |
| ~XX70 14 | 7E 30 30 37 30 20 31 34 0D | | Simplified Chine | ese |
| ~XX70 15 | 7E 30 30 37 30 20 31 35 0D | | Japanese | |
| ~XX70 16 | 7E 30 30 37 30 20 31 36 0D | | Korean | |
| ~XX70 17 | 7E 30 30 37 30 20 31 37 0D | | Russian | |
| ~XX70 18 | 7E 30 30 37 30 20 31 38 0D | | Hungarian | |
| ~XX70 19 | 7E 30 30 37 30 20 31 39 0D | | Czechoslovak | |
| ~XX70 20 | 7E 30 30 37 30 20 32 30 0D | | Arabic | |
| ~XX70 21 | 7E 30 30 37 30 20 32 31 0D | | Thailand | |
| ~XX70 22 | 7E 30 30 37 30 20 32 32 0D | | Turkish | |
| ~XX70 23 | 7E 30 30 37 30 20 32 33 0D | | Farsi | |
| ~XX70 28 | 7E 30 30 37 30 20 32 38 0D | | Slovakian | |
| ~XX70 27 | 7E 30 30 37 30 20 32 37 0D | | Romanian | |
| ~XX71 1 | 7E 30 30 37 31 20 31 0D | Projection | Front-Desktop | |
| ~XX71 2 | 7E 30 30 37 31 20 32 0D | ., | Rear-Desktop | |
| ~XX71 3 | 7E 30 30 37 31 20 33 0D | | Front-Ceiling | |
| ~XX71 4 | 7E 30 30 37 31 20 34 0D | | Rear-Ceiling | |
| ~XX72 1 | 7E 30 30 37 32 20 31 0D | Menu Location | Top Left | |
| ~XX72 2 | 7E 30 30 37 32 20 32 0D | | Top Right | |
| ~XX72 3 | 7E 30 30 37 32 20 33 0D | | Centre | |
| ~XX72 4 | 7E 30 30 37 32 20 34 0D | | Bottom Left | |
| ~XX72 5 | 7E 30 30 37 32 20 35 0D | | Bottom Right | |
| (WXGA/ Model) | | | | |
| ~XX90 1 | 7E 30 30 39 30 20 31 0D | Screen Type | 16:10 | |
| ~XX90 0 | 7E 30 30 39 30 20 30 0D | | 16:9 | |
| ~XX77 n | 7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D | Security | Security Timer | Month/Day/Hour n = mm/dd/hh |
| | | | | mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) |
| | | | | $dd = 00 (bb=30.30) \sim 30 (bb=33.30)$ hh= 00 (cc=30.30) ~ 24 (cc=32.34) |
| ~XX78 1 | 7E 30 30 37 38 20 31 0D | Security Settings | On | |
| ~XX78 0 ~nnnn | 7E 30 30 37 38 20 30 20 a 0D | | Off (0/2 for bac | kward compatible) |
| | | | ~9999 (a=7E 39 39 39 39) | |
| ~XX79 n | 7E 30 30 37 39 20 a 0D | Projector ID | | n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39) |
| ~XX80 1 | 7E 30 30 38 30 20 31 0D | Mute | On | |
| ~XX80 0 | 7E 30 30 38 30 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX310 0 | 7E 30 30 33 31 30 20 30 0D | Internal Speaker | Off | |
| ~XX310 1 | 7E 30 30 33 31 30 20 31 0D | | On | |
| ~XX81 n | 7E 30 30 38 31 20 a 0D | Volume(Audio) | | n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) |
| ~XX89 0 | 7E 30 30 38 39 20 30 0D | Audio Input | Default | |
| ~XX89 1 | 7E 30 30 38 39 20 31 0D | | Audio1 | |
| ~XX89 3 | 7E 30 30 38 39 20 33 0D | | Audio2 | |
| ~XX82 1 | 7E 30 30 38 32 20 31 0D | Logo | Optoma | |
| ~XX82 2 | 7E 30 30 38 32 20 32 0D | | User | |
| ~XX82 3 | 7E 30 30 38 32 20 33 0D | | Neutral | |
| ~XX83 1 | 7E 30 30 38 33 20 31 0D | Logo Capture | | |
| ~XX88 0 | 7E 30 30 38 38 20 30 0D | Closed Captioning | Off | |
| ~XX88 1 | 7E 30 30 38 38 20 31 0D | | cc1 | |
| | | | | |



附录

| ~XX88 2 | 7E 30 30 38 38 20 32 0D | cc2 | | |
|------------|--------------------------------|---|---|--|
| ~XX87 1 | 7E 30 30 38 37 20 31 0D | Network Status(Read only | Return :Oka, a=0/1 Disconnected/ Connected | |
| ~XX87 3 | 7E 30 30 38 37 20 33 0D | IP Address(Read only) Return: "Okaaa_bbb_ccc_ddd" | | |
| ~XX454 0/2 | 7E 30 30 34 35 34 20 30(32) 0D | Crestron | Off | |
| ~XX454 1 | 7E 30 30 34 35 34 20 31 0D | | On | |
| ~XX455 0/2 | 7E 30 30 34 35 35 20 30(32) 0D | Extron | Off | |
| ~XX455 1 | 7E 30 30 34 35 35 20 31 0D | | On | |
| ~XX456 0/2 | 7E 30 30 34 35 36 20 30(32) 0D | PJLink | Off | |
| ~XX456 1 | 7E 30 30 34 35 36 20 31 0D | | On | |
| ~XX457 0/2 | 7E 30 30 34 35 37 20 30(32) 0D | AMX Device Discovery | Off | |
| ~XX457 1 | 7E 30 30 34 35 37 20 31 0D | | On | |
| ~XX458 0/2 | 7E 30 30 34 35 38 20 30(32) 0D | Telnet | Off | |
| ~XX458 1 | 7E 30 30 34 35 38 20 31 0D | | On | |
| ~XX39 1 | 7E 30 30 33 39 20 31 0D | Input Source | HDMI1 | |
| ~XX39 7 | 7E 30 30 33 39 20 37 0D | | HDMI2 | |
| ~XX39 5 | 7E 30 30 33 39 20 35 0D | | VGA1 | |
| ~XX39 6 | 7E 30 30 33 39 20 36 0D | | VGA2 | |
| ~XX39 10 | 7E 30 30 33 39 20 31 30 0D | | Video | |
| ~XX100 1 | 7E 30 30 31 30 30 20 31 0D | Source Lock | On | |
| ~XX100 0 | 7E 30 30 31 30 30 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX101 1 | 7E 30 30 31 30 31 20 31 0D | High Altitude | On | |
| ~XX101 0 | 7E 30 30 31 30 31 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX102 1 | 7E 30 30 31 30 32 20 31 0D | Information Hide | On | |
| ~XX102 0 | 7E 30 30 31 30 32 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX103 1 | 7E 30 30 31 30 33 20 31 0D | Keypad Lock | On | |
| ~XX103 0 | 7E 30 30 31 30 33 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX195 0 | 7E 30 30 31 39 35 20 30 0D | Test Pattern | None | |
| ~XX195 1 | 7E 30 30 31 39 35 20 31 0D | | Grid(White) | |
| ~XX195 3 | 7E 30 30 31 39 35 20 33 0D | | Grid(Green) | |
| ~XX195 4 | 7E 30 30 31 39 35 20 34 0D | | Grid(Magenta) | |
| ~XX195 2 | 7E 30 30 31 39 35 20 32 0D | | White | |
| ~XX192 0 | 7E 30 30 31 39 32 20 30 0D | 12V Trigger | Off | |
| ~XX192 1 | 7E 30 30 31 39 32 20 31 0D | | On | |
| ~XX104 1 | 7E 30 30 31 30 34 20 31 0D | Background Color | Blue | |
| ~XX104 2 | 7E 30 30 31 30 34 20 32 0D | | Black | |
| ~XX104 3 | 7E 30 30 31 30 34 20 33 0D | | Red | |
| ~XX104 4 | 7E 30 30 31 30 34 20 34 0D | | Green | |
| ~XX104 5 | 7E 30 30 31 30 34 20 35 0D | | White | |
| ~XX105 1 | 7E 30 30 31 30 35 20 31 0D | Advanced | Direct Power On On | |
| ~XX105 0 | 7E 30 30 31 30 35 20 30 0D | | Off (0/2 for backward compatible) | |
| ~XX113 0 | 7E 30 30 31 31 33 20 30 0D | - | Signal Power On Off | |
| ~XX113 1 | 7E 30 30 31 31 33 20 31 0D | | On | |
| ~XX106 n | 7E 30 30 31 30 36 20 a 0D | | Auto Power Off n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) (min) | |
| ~XX107 n | 7E 30 30 31 30 37 20 a 0D | | Sleep Timer n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 30) (min) | |
| | | | | |



附录

| ~XX115 1 | 7E 30 30 31 31 35 20 31 0D | - | Quick Resume | On |
|--|-------------------------------|----------------------------|-------------------------|---|
| ~XX115 0 | 7E 30 30 31 31 35 20 30 0D | | | Off (0/2 for backward compatible) |
| ~XX114 1 | 7E 30 30 31 31 34 20 31 0D | - | Power Mode (Standby) | Active (<=0.5W) |
| ~XX114 0 | 7E 30 30 31 31 34 20 30 0D | | | Eco. (0/2 for backward compatible) |
| ~XX109 1 | 7E 30 30 31 30 39 20 31 0D | Lamp Reminder | On | |
| ~XX109 0 | 7E 30 30 31 30 39 20 30 0D | | Off (0/2 for back | ward compatible) |
| ~XX110 1 | 7E 30 30 31 31 30 20 31 0D | Brightness Mode | Bright | |
| ~XX110 2 | 7E 30 30 31 31 30 20 32 0D | | Eco | |
| ~XX110 3 | 7E 30 30 31 31 30 20 33 0D | | Eco+ | |
| ~XX110 4 | 7E 30 30 31 31 30 20 34 0D | | Dynamic | |
| ~XX111 1 | 7E 30 30 31 31 31 20 31 0D | Lamp Reset | Yes | |
| ~XX111 0 | 7E 30 30 31 31 31 20 30 0D | | No (0/2 for back | ward compatible) |
| ~XX322 0 | 7E 30 30 33 32 32 20 30 0D | Filter Reminder | Off | |
| ~XX322 1 | 7E 30 30 33 32 32 20 31 0D | | 300 hrs | |
| ~XX322 2 | 7E 30 30 33 32 32 20 32 0D | | 500 hrs | |
| ~XX322 3 | 7E 30 30 33 32 32 20 33 0D | | 800 hrs | |
| ~XX322 4 | 7E 30 30 33 32 32 20 34 0D | | 1000 hrs | |
| ~XX323 1 | 7E 30 30 33 32 33 20 31 0D | Filter Reset | Yes | |
| ~XX323 0 | 7E 30 30 33 32 33 20 30 0D | | No (0/2 for back | ward compatible) |
| ~XX112 1 | 7E 30 30 31 31 32 20 31 0D | Reset | Yes | |
| SEND to emulate | Remote | | | |
| ~XX140 10 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D | Up | | |
| ~XX140 11 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D | Left | | |
| ~XX140 12 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D | Enter (for projection MENU |)) | |
| ~XX140 13 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D | Right | | |
| ~XX140 14 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D | Down | | |
| ~XX140 15 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D | Keystone + | | |
| ~XX140 16 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D | Keystone – | | |
| ~XX140 17 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D | Volume – | | |
| ~XX140 18 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D | Volume + | | |
| ~XX140 19 | 7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D | Brightness | | |
| ~XX140 20 | 7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D | Menu | | |
| ~XX140 21 | 7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D | Zoom | | |
| ~XX140 28 | 7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D | Contrast | | |
| ~XX140 47 | 7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D | Source | | |
| SEND from proje | ctor automatically | | | |
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Projector Return | Description |
| when Standby/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out/Cover Open | | | INFOn | n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open |



| READ from proje | READ from projector | | | | | |
|--------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------|---|--|--|
| 232 ASCII Code | HEX Code | Function | Projector Return | Description | | |
| ~XX121 1 | 7E 30 30 31 32 31 20 31 0D | Input Source Commands | Oka | a = 0 None a = 2 VGA-1 a = 3 VGA-2 a = 5 Video a = 7 HDMI1 a = 8 HDMI2 | | |
| ~XX122 1 | 7E 30 30 31 32 32 20 31 0D | Sofware Version | OKdddd | dddd: FW version | | |
| ~XX123 1 | 7E 30 30 31 32 33 20 31 0D | Display Mode | Oka | a = 0 None a = 1 Presentation a = 2 Bright/ a = 3 Movie a = 4 sRGB a = 5 User a = 7 Blackboard a = 9 3D a = 12 DICOM SIM. | | |
| ~XX124 1 | 7E 30 30 31 32 34 20 31 0D | Power State | OKn | n : 0/1 = Off/On | | |
| ~XX125 1 | 7E 30 30 31 32 35 20 31 0D | Brightness | OKn | | | |
| ~XX126 1 | 7E 30 30 31 32 37 20 31 0D | Format | OKn | n: 1/2/3/5/6/7 =4:3/16:9/16:10/LBX/ Native/Auto | | |
| *16:9 or 16:10 dep | pend on Screen Type setting | | | | | |
| ~XX128 1 | 7E 30 30 31 32 38 20 31 0D | Color Temperature (HD90/HD91) | Oka | a=0 Standard a=1 Cool a=2 Cold | | |
| ~XX129 1 | 7E 30 30 31 32 39 20 31 0D | Projection Mode | OKn | n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear- Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling | | |
| ~XX150 1 | 7E 30 30 31 35 30 20 31 1D | Information | Okabbbbbbccd dddee | a = Power Status a=0 Power Off a=1 Power On | | |
| | | | | b = Lamp Hour (LED Hours) bbbbb Lamp Hour (LED Hours) | | |
| | | | | c = Input Source cc=00 None cc=02 VGA1 cc=03 VGA2 cc=05 Video cc=07 HDM11 cc=08 HDM12 | | |
| | | | | d = Firmware Version dddd Firmware Version | | |
| | | | | e = Display mode ee=00 None ee=01 Presentation ee=02 Bright ee=03 Movie ee=04 sRGB ee=05 User ee=07 Blackboard ee=09 3D ee=12 DICOM SIM. | | |
| ~XX151 1 | 7E 30 30 31 35 31 20 31 0D | Model name | OKn | n:1/2/3=XGA/WGA/1080p | | |
| ~XX108 1 | 7E 30 30 31 30 38 20 31 0D | Lamp Hours | OKbbbb | bbbb: LampHour | | |
| ~XX108 2 | 7E 30 30 31 30 38 20 32 0D | Cumulative Lamp Hours | OKbbbbb | bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours | | |
| ~XX8/ 1 | 7E 30 30 38 37 20 31 0D | Network Status | Okasa hhh | n=u/i Disconnected/Connected | | |
| ~*** | / E 30 30 38 37 20 33 0D | IP Address | Ukaaa_bbb_ccc | :_aaa | | |



附录

| ~XX351 0 | 7E 30 30 33 35 31 20 30 0D | Fan1 speed(blower) | Oka | a=0000~9999 |
|----------|----------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------------|
| ~XX352 1 | 7E 30 30 33 35 32 20 31 0D | System temperature | Oka | a=000~999 |
| ~XX353 1 | 7E 30 30 33 35 33 20 31 0D | Serial number | Okaaaaaaaaaa aaaaaaa | a=serial number string |
| ~XX354 1 | 7E 30 30 33 35 34 20 31 0D | Closed Captioning | Oka | a: 0/1/2 = off/cc1/cc2 |
| ~XX355 1 | 7E 30 30 33 35 35 20 31 0D | AV Mute | Oka | a : 0/1 = Off/On |
| ~XX356 1 | 7E 30 30 33 35 36 20 31 0D | Mute | Oka | a : 0/1 = Off/On |
| ~XX357 1 | 7E 30 30 33 35 37 20 31 0D | LAN FW version | Okeeeee | eeeee = Software Version |
| ~XX358 1 | 7E 30 30 33 35 38 20 31 0D | Current Lamp Watt | Okaaaa | aaaa=0000~9999 |



附录

吊顶安装

如果希望使用第三方吊装套件,请确保将投影机固定到吊架 上时使用的螺丝满足下列规格:

- ▶ 螺丝类型: M4*3
- ▶ 螺丝最大长度: 11mm
- ▶ 螺丝最小程度: 8mm



◈ 请注意,因安装不 当而导致的损坏不 在保修范围之内。



⚠ 警告:

- 若从其它公司购买吊 装架,请务必使用正 确大小的螺丝。螺丝 大小将视安装板的厚 度而定。
- 务必在天花板和投影 机底部之间留出至少 10cm间隙。
- 3. 不要将投影机安装在 热源附近。



单位:毫米





Optoma全球办事机构

如需服务或支持,请与当地办事机构联系。

美国

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com € 888-289-6786
№ 510-897-8601

services@optoma.com

加拿大

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com € 888-289-6786
€ 510-897-8601

services@optoma.com

拉丁美洲

3178 Laurelview Ct. Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com 【 888-289-6786 📄 510-897-8601

services@optoma.com

欧洲

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl <u>-----</u>

() +31 (0) 36 820 0252 () +31 (0) 36 548 9052

法国

Bâtiment E€81-83 avenue Edouard Vaillant€92100 Boulogne Billancourt, FranceSavoptoma@optoma.fr

西班牙

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, 西班牙 **(** +34 91 499 06 06 **(** +34 91 670 08 32



附录

德国

Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, 德国

斯堪的纳维亚

Lerpeveien 25 3040 Drammen 挪威

PO.BOX 9515 3038 Drammen 挪威

韩国

WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 🚺 +82+2+34430004 seoul,135-815, KOREA

+82+2+34430005

日本

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス コンタクトセンター:**0120-380-495**

sinfo@os-worldwide.com www.os-worldwide.com

台湾

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan www.optoma.com.tw

(+886-2-8911-8600 Fig +886-2-8911-6550 services@optoma.com.tw asia.optoma.com

香港

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968 +852-2370-1222 www.optoma.com.hk

中国

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China

(+86-21-62947376 +86-21-62947375 www.optoma.com.cn



() +49 (0) 211 506 6670 📄 +49 (0) 211 506 66799 🛃 info@optoma.de

(+47 32 98 89 90 +47 32 98 89 99 🖂 info@optoma.no

附录

管制和安全注意事项

本附录列出了与此投影机有关的一般注意事项。

FCC 声明

本设备经检测,符合FCC规则第15部分中关于B级数字设备的限制规定。这些限制旨在为居民区安装提供防止有害干扰的合理保护。本设备会产生、使用和辐射无线电频率能量,如果不遵照说明进行安装和使用,可能会对无线电通信产生有害干扰。

但是,不能保证在特定安装条件下不会出现干扰。如果本设备确实对无线电或 电视接收造成了有害干扰(可通过关闭和打开设备电源来确定),建议用户采 取以下一项或多项措施来消除干扰:

- ◆ 调节接收天线的方向或位置。
- ✤ 增大设备与接收器之间的距离。
- ◆ 将此设备和接收设备连接到不同电路的电源插座上。
- ◆ 向代理商或有经验的无线电/电视技术人员咨询以获得帮助。

注意事项: 屏蔽线缆

连接其它计算设备时必须使用屏蔽线缆,以确保符合FCC管制要求。

小心

如果未经制造商明确许可进行任何变更或修改,会导致用户失去由联邦通信委 员会授予的使用此设备的资格。

<u>运行条件</u>

本设备符合FCC规则第15部分的要求。本设备在运行时符合下面两个条件:

- 1. 本设备不会产生有害干扰
- 2. 本设备必须能够承受受到的干扰,包括会造成操作异常的干扰。

注意事项:加拿大用户

此B级数字设备符合加拿大ICES-003的要求。

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

107

中文(简体)

附录

针对欧盟国家的符合性声明

- EMC 指令 2004/108/EC (包含修正内容)
- 低压指令2006/95/EC
- R & TTE 指令 1999/5/EC(如果产品具备 RF 功能)



